



04 | ENTHÄLT
GEWALT

AARON
DURAN
JACK
JADSON

DER OFFIZIELLE COMIC ZU

CALL OF DUTY[®] BLACK OPS

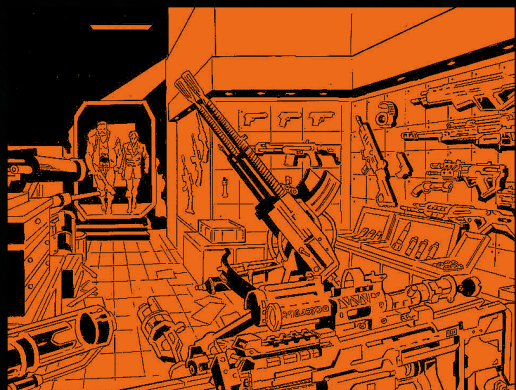


T O R Q U E

ACTIVISION UND TREYARCH PRÄSENTIEREN



DEN OFFIZIELLEN COMIC ZU **CALL OF DUTY®: BLACK OPS 4**



T O R Q U E



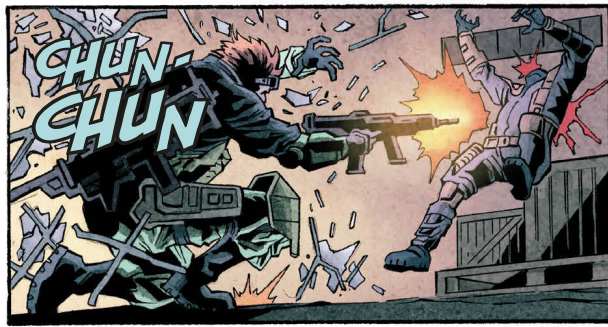
STORY **AARON DURAN** PENCILLING **JACK JADSON** INKING **MÁRCIO LOERZER** UND **JACK JADSON**
KOLORIERUNG **THIAGO DAL BELLO** LETTERING **CLEM ROBINS** COVER **KIRBI FAGAN**

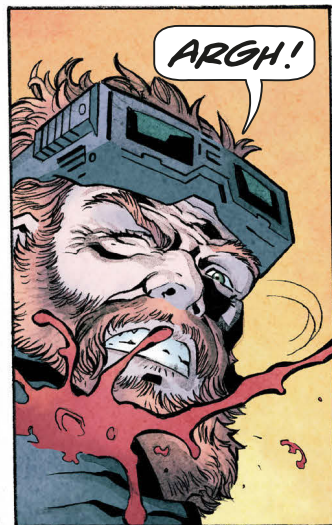
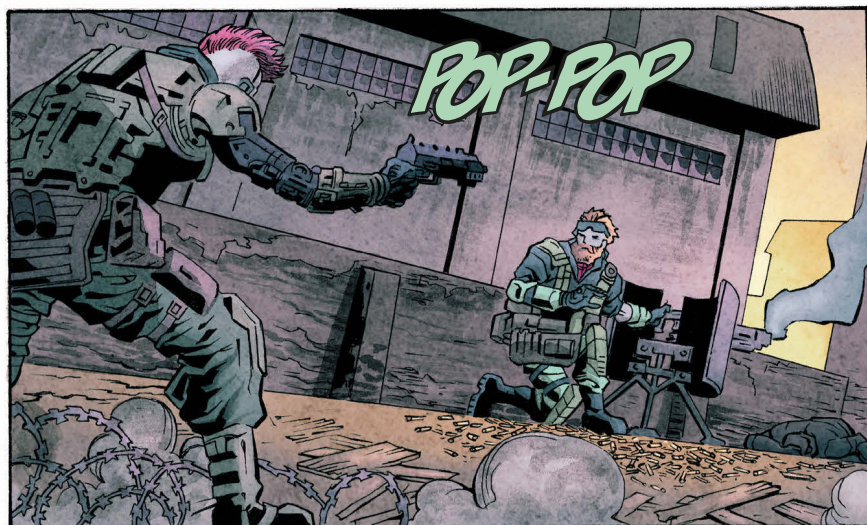
REDAKTION **SCOTT ALLIE** PRODUKTION **KATHRYN S. RENTA** LETTERING (JAPANISCH, ARABISCH, KOREANISCH) **SOPHIA HONG**

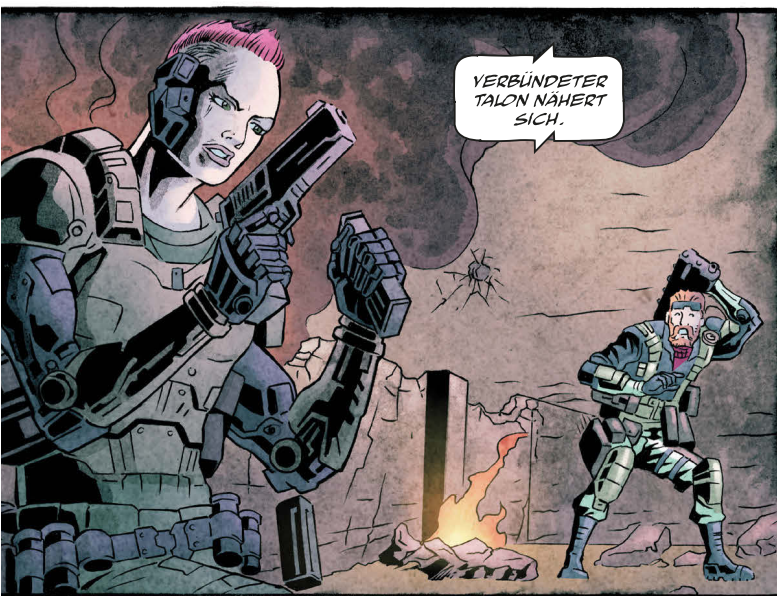
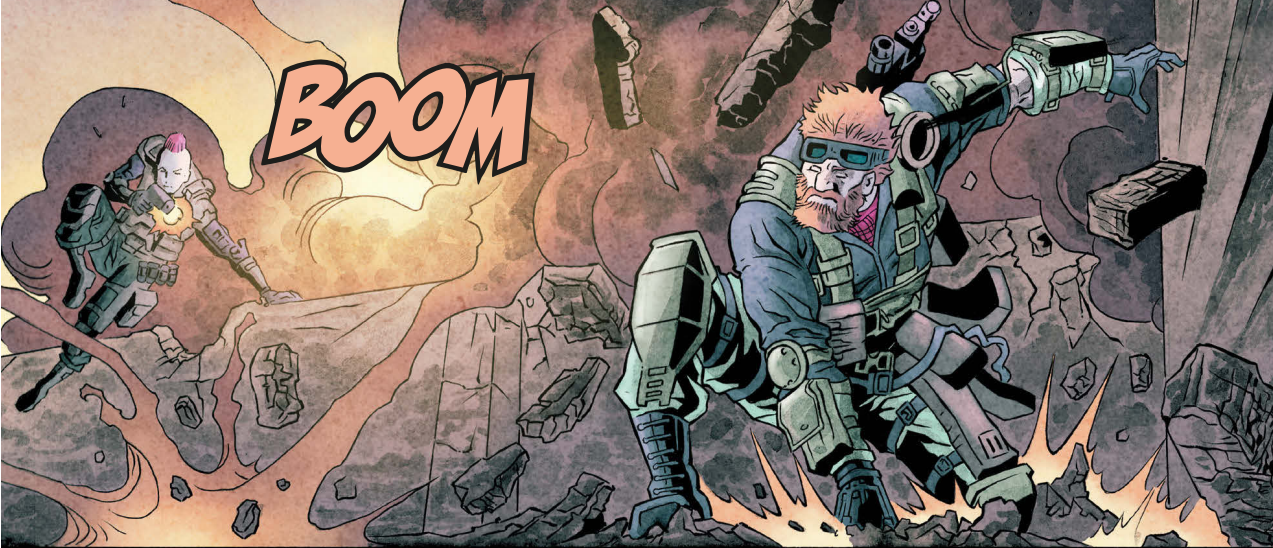
LEITUNG STORY **GREG RUCKA**

STORY-TEAM **CHRIS ROBERSON, JEREMY BARLOW, K.A. MCDONALD**
AARON DURAN, MATTHEW ROBINSON UND **TONY SHASTEEN**

BESONDEREN DANK **CAROLYN WANG, JARED CASTLE, JUSTIN MCFARLAND** AN ALLE BEI **ACTIVISION**
DAN LAUFER, JAY PURYEAR, DAVE ANTHONY AN ALLE BEI **TREYARCH**
DAVID CAMPITI BEI **GLASS HOUSE GRAPHICS**
ELISABETH ALLIE UND **LISA ROBINS**



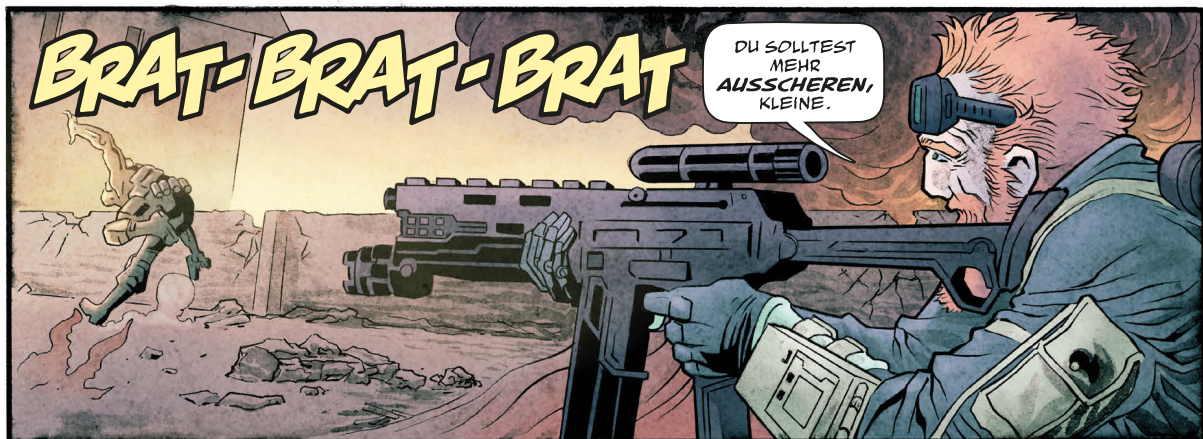




VERBÜNDETER
TALON NÄHERT
SICH.

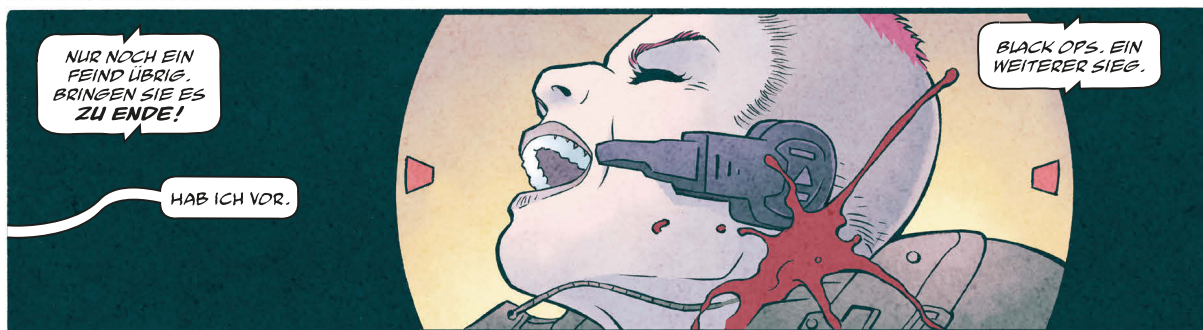


BRAT-
BRAT-
BRAT



BRAT-BRAT-BRAT

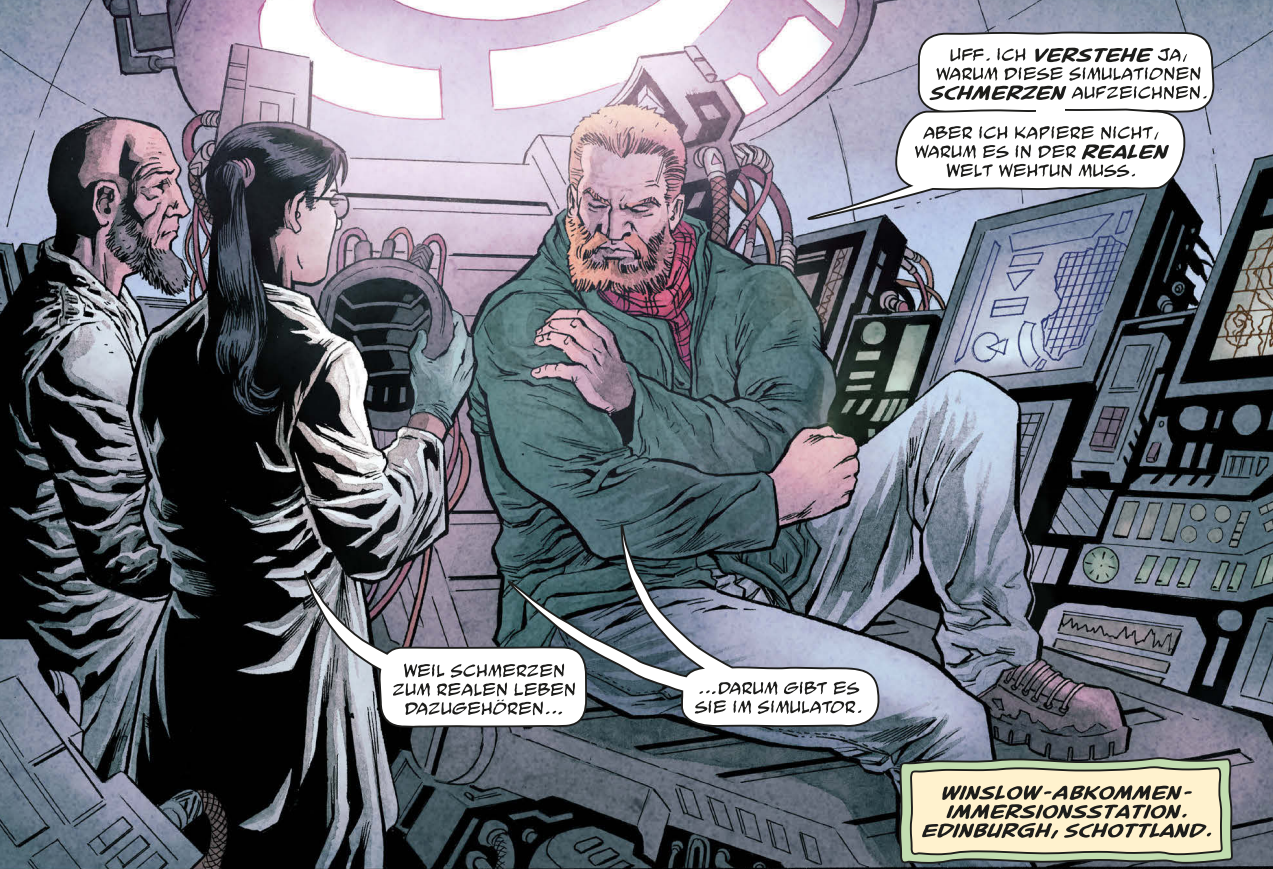
DU SOLLTEST
MEHR
AUSSCHEREN,
KLEINE.



NUR NOCH EIN
FEIND ÜBRIG.
BRINGEN SIE ES
ZU ENDE!

HAB ICH VOR.

BLACK OPS. EIN
WEITERER SIEG.



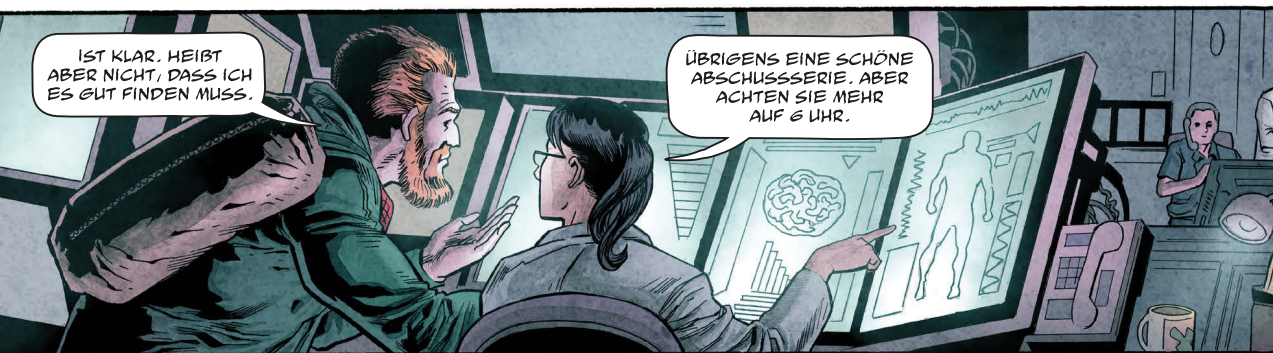
UFF. ICH **VERSTEHE** JA, WARUM DIESE SIMULATIONEN **SCHMERZEN** AUFZEICHNEN.

ABER ICH KAPIERE NICHT, WARUM ES IN DER **REALEN** WELT WEHTUN MUSS.

WEIL SCHMERZEN ZUM REALEN LEBEN DAZUGEHÖREN...

...DARUM GIBT ES SIE IM SIMULATOR.

WINSLOW-ABKOMMEN-IMMERSIONSSTATION. EDINBURGH, SCHOTTLAND.



IST KLAR. HEIßT ABER NICHT, DASS ICH ES GUT FINDEN MUSS.

ÜBRIGENS EINE SCHÖNE ABSCHUSSSERIE. ABER ACHTEN SIE MEHR AUF 6 UHR.

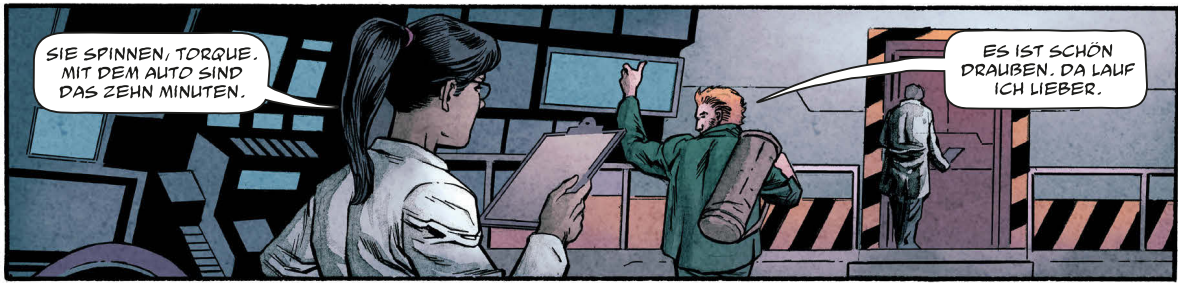


JA, JA.

IM ECHTEN LEBEN MACH ICH DIESEN FEHLER **NIE**, WISSEN SIE.


SIE WERDEN ERST IN EINER STUNDE IN DER BASIS ERWARTET. WIR HÄTTEN ZEIT FÜR WEITERE TESTLÄUFE.

NEIN, ICH MUSS LOS, SONST KOMM ICH ZU SPÄT ZU MEINEM TERMIN BEIM CAPTAIN.



SIE SPINNEN, TORQUE. MIT DEM AUTO SIND DAS ZEHN MINUTEN.


ES IST SCHÖN DRAUßEN. DA LAUF ICH LIEBER.




ICH HATTE FRÜHER NIE VIEL.
ES WAR KEINE SCHLECHTE
JUGEND, ABER AUCH KEINE
LEICHTE. ALSO HAB ICH JEDE
CHANCE AUF DIE GENUSS
DES LEBENS ERGRIFFEN.

ICH ERINNERE MICH NOCH AN
DAS ERSTE MAL. AN DAS
AROMA, DAS SINNE IN MIR
GEWECKT HAT, DIE MIR VÖLLIG
NEU WAREN.

UND AN DEN
GESCHMACK.
SALZIG WIE DIE
BRISÉ, DIE ÜBER
DAS MOOR WEHT.



UND EINE BITTERKEIT
WIE DIE DER KÄLTE,
DIE DIR EINEN KLAPS
GIBT, DAMIT DU WEISST,
DASS DU NOCH LEBST.



ICH HAB NIE
GENUG BEKOM-
MEN. SELBST
NACH ALL DEN
JAHREN ERINNERE
ICH MICH NOCH AN
MEIN ERSTES MAL.



DIE POMMESBÜDE "LACHS ES DIR
SCHMECKEN". DA GIBT'S DEN
BESTEN FISCH IM KÖNIGREICH.



SIR, BEFEHL VON
CAPTAIN STEWART,
ICH SOLL SIE ZUM
STÜTZPUNKT HOLEN.

UND SIE DARAN
ERINNERN, DASS SIE
HIER IMMER NOCH
HAUSVERBOT HABEN.

DER SCHEIB
LABOR-NERD
HAT MICH
VERPFIFFEN.

154. SCHOTTISCHES REGIMENT
DES ROYAL LOGISTICS CORPS,
STÜTZPUNKT 230.

HIER IST MEHR
LOS ALS SONST.

WIR HABEN EINE NEUE MISSION
UND BEKOMMEN MEHR GELD DAFÜR.
UND BESSERE SICHERHEIT...

DAS ALTE MÄDCHEN KRIEFT
ENDLICH EIN **UPGRADE**? DAS
WAR AUCH LÄNGST ÜBERFÄLLIG.

IN DER
TAT, SIR.

ICH BIN EIN MALOCHENDER
UNTEROFFIZIER IM TECHNIKER-
KORPS SEINER MAJESTÄT. SAGEN
SIE **NIEMALS "SIR"** ZU MIR.

SIRS WERDEN
ERSCHOSSEN,
JUNGE.

ÄHM. ÄH.
JA, S--

AYE.

HAHAHA! ALLES GUT,
SOLDAT, MACHEN SIE SICH
NICHT GLEICH IN DIE HOSE.

MOMENT, ICH
SOLLTE --

ICH
KENNE
DEN
WEG!

**KIERAN
MACKAY!**



IHR NEUER
WACHHUND
MUSS
LERNEN,
LOCKERER
ZU WERDEN.



SIE SIND EIN
BLÖDMANN, ABER
ICH BIN FROH, SIE
ZU SEHEN.



NA, NA, NA -- IM STÜTZ-
PUNKT IMMER NUR
TORQUE. GLEICHFALLS.

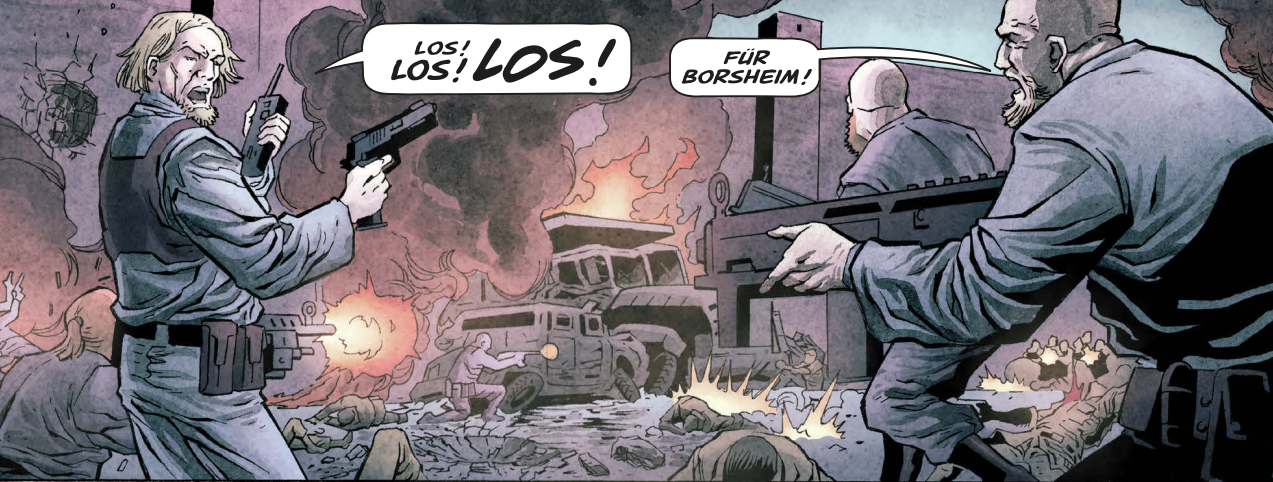


APROPPOS,
WAS HÖR ICH
DA VON
EINEM
UPGRADE?

WIR SIND STRATEGISCH NOTWENDIG
GEWORDEN. DARUM WIMMELT ES IN
MEINEM STÜTZPUNKT VON ZIVILISTEN,
DIE ALLES AUF DEN KOPF STE--



KRA-BOOM



LOS!
LOS! **LOS!**

FÜR
BORSHEIM!



ÜBERWACHUNGSRAUM
GESICHERT --

BER-RAT-AT

ACHTUNG -
AU!



-- PHASE ZWEI
EINLEITEN.

AN CAPTAIN TAHIRA STEWART.
ERGEHEN SIE SICH **JETZT**,
DANN LASSEN WIR IHRE
MÄNNER AM LEBEN --



-- WAS VON IHNEN
ÜBRIG IST.



ICH BRAUCHE NUR DIE
CODES FÜR DIE ZELLE,
CAPTAIN.

KLINET NACH
DREIEN,
VIELLEICHT
VIER.

DIE SIND BESTIMMT
NICHT
ALLEIN. WIR
MÜSSEN MIT
KÖPFCHEN
RANGEGEHEN.



KOMMEN SIE.



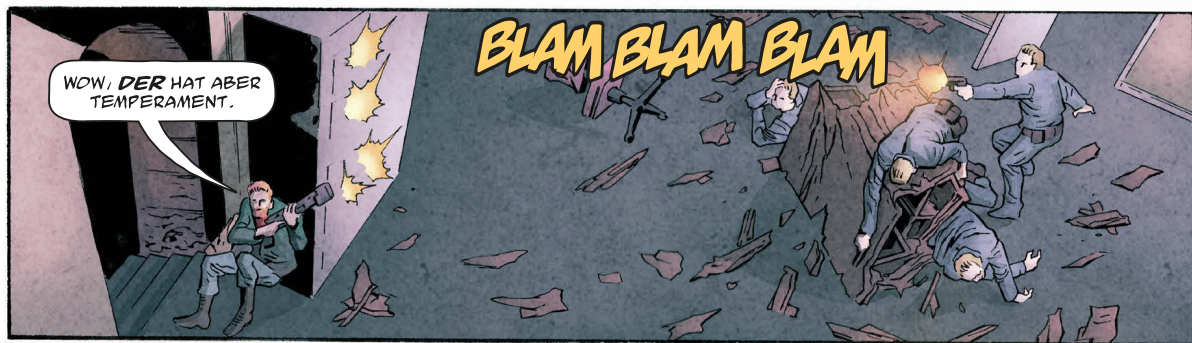
KEINE
HELDENTATEN,
TORQUE.

ICH WILL UNSERE
GÄSTE NUR
HERZLICH
BEGRÜßEN.



ZIEHT EUCH
DAS REIN,
IHR HIRNIS!

CHIG-BOOM
CHIG-BOOM



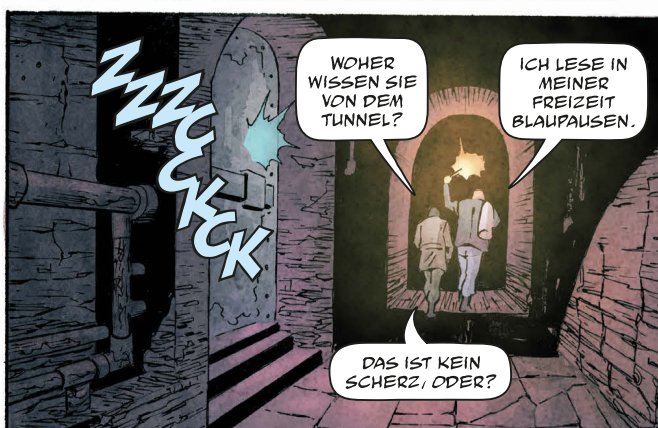
WOW, DER HAT ABER
TEMPERAMENT.

BLAM BLAM BLAM



DAS WIRD SIE NICHT
LANGE AUFHALTEN.
NA LOS.

WAFFENKAMMER?



WOHER
WISSEN SIE
VON DEM
TUNNEL?

ICH LESE IN
MEINER
FREIZEIT
BLAUPAUSEN.

DAS IST KEIN
SCHERZ, ODER?



NOCH VIER ZU
MIR -- DURCH
DAS BÜRO DES
CAPTAINS.

IHR ZWEI, **LOS!**
TÖTET DEN
GROßEN
BASTARD --



-- DEN
CAPTAIN
BRAUCHEN WIR
LEBEND.

INZWISCHEN
SIND SIE
SICHER
DURCH.

UND VERSTÄRKUNG
IST UNTERWEGS.



HABEN SIE
IMMER MINEN
IM RUCKSACK
DABEI?

SIE WISSEN
DOCH:
SCHOTTEN
UND IHRE
CLAYMORES.



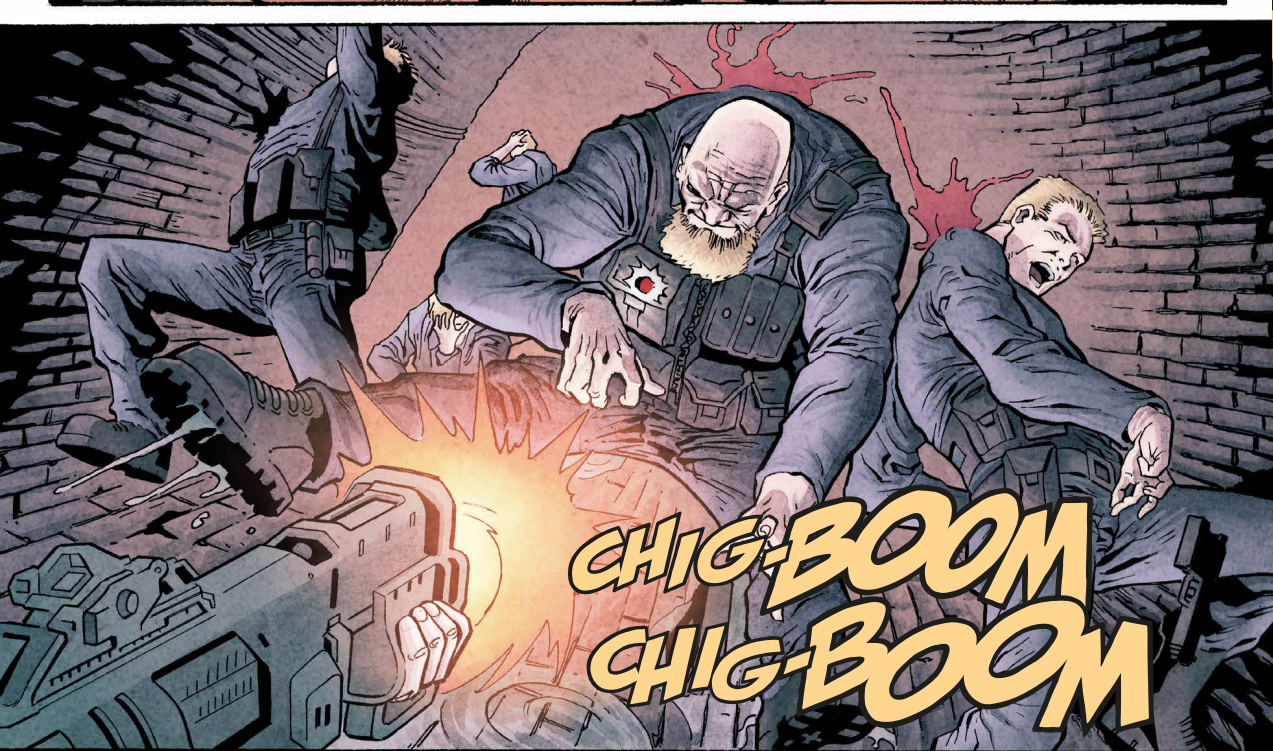
STERBEN
SIE NICHT.

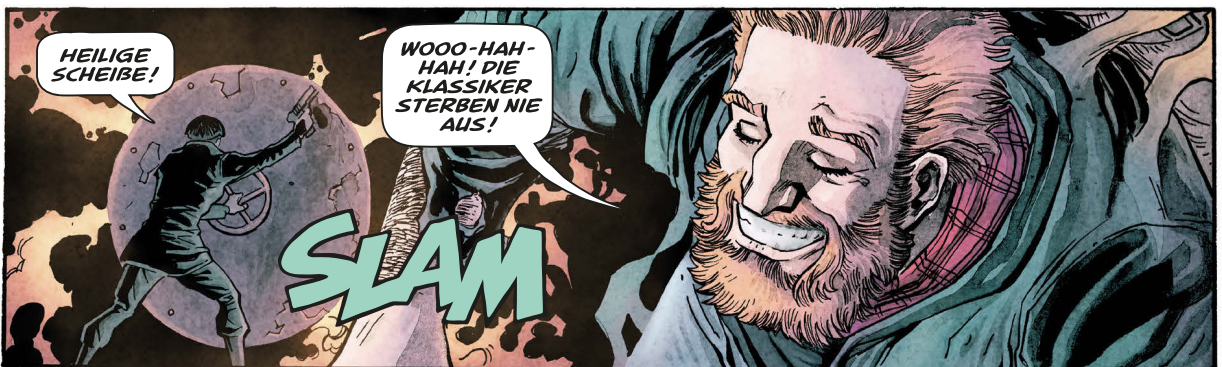
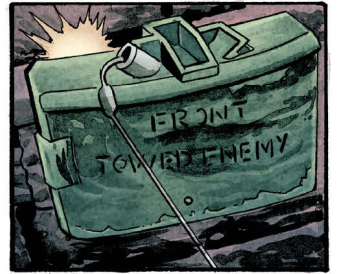
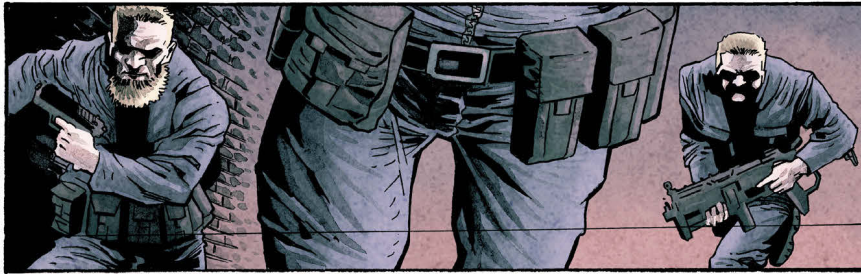
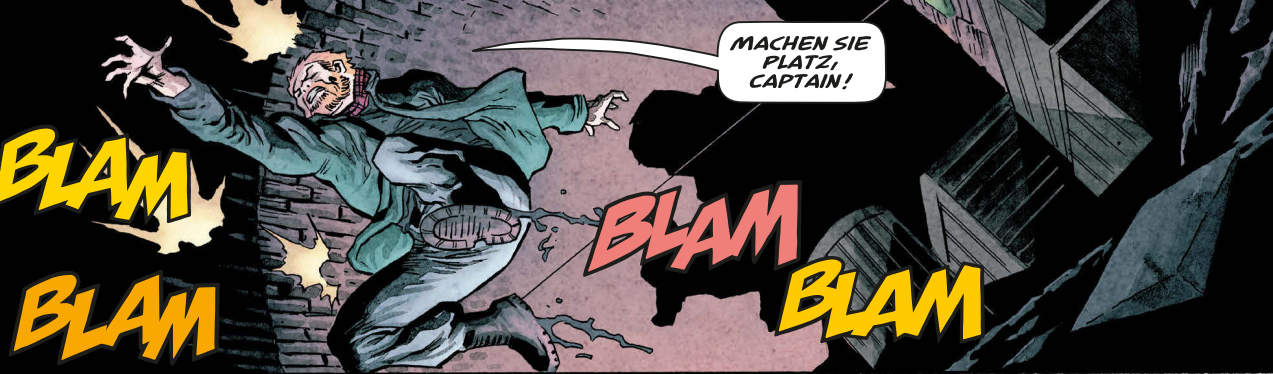
GEHEN SIE ZUR
WAFFENKAMMER.
ICH KOMME NACH.



YEE-
ARGH!

CHIG-BOOM
CHIG-BOOM









EINE AHNUNG, WARUM
AUSGEBILDETE KILLER
EIN VERALTETES **DEPOT**
ANGREIFEN?

WAHRSCHEINLICH
COTARDISTEN.

WIR HALTEN JETZT
GEFANGENE BIS
ZUM TRANSPORT HIER.




WIE LANGE
VERSTECKEN SIE
DIESE SCHÖNHEIT
SCHON HIER,
CAPTAIN?!



DER STÜTZPUNKT
IST NOCH NICHT
BEREIT, ABER
WIR HABEN DEN
COTARDISTEN-
ANFÜHRER **ALEX**
BORSHEIM HIER.

SIE SOLLEN ALSO DIE
SCHWARZEN SCHAFE
EINSPERREN, ABER
OHNE ZÄUNE, JA?



WIE HABEN DIESE
ARSCHLÖCHER DAS
GEMACHT? DIE
GANZE OPERATION
IST DOCH **STRENG**
GEHEIM!



TAHIRA.
WOLLEN WIR EIN PAAR
ÄRSCHKE VERMÖBELN
UND UNS DEN
STÜTZPUNKT
ZURÜCKHOLEN?



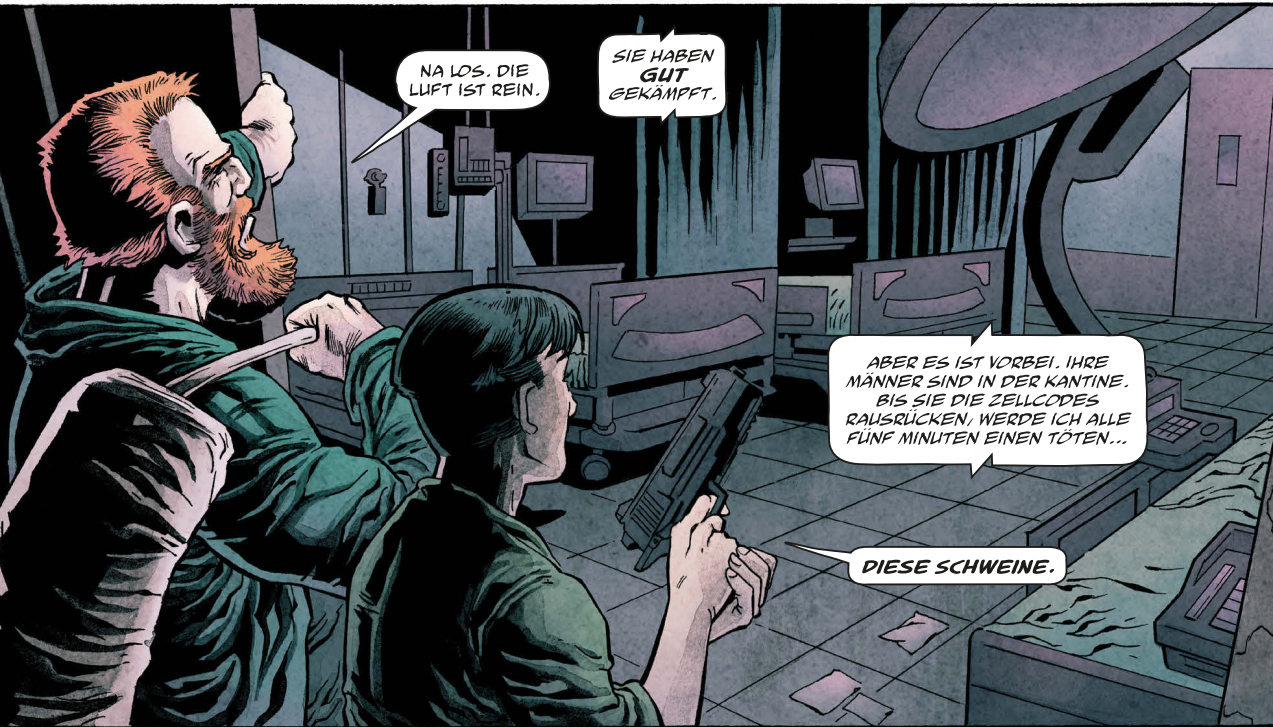
DAS HEIßT ABER NICHT,
DASS WIR FÜR DEN
**SCHERZ MIT DER
DROHNE** QUITT SIND.

ICH HATTE NOCH
WOCHEN DANACH BLAUE
FARBRESTE IM BART.



**CAPTAIN
TAHIRA
STEWART.**

WIR SIND GLEICH AN
DER KRANKENSTATION.
DA KÖNNEN WIR PLANEN.



NA LOS, DIE
LUFT IST REIN.

SIE HABEN
GUT
GEKÄMPFT.

ABER ES IST VORBEI. IHRE
MÄNNER SIND IN DER KANTINE.
BIS SIE DIE ZELLCODES
RAUSRÜCKEN, WERDE ICH ALLE
FÜNF MINUTEN EINEN TÖTEN...

DIESE SCHWEINE.



SIE SIND IN DER
ÜBERZAHL, ABER
WIR KENNEN DEN
STÜTZPUNKT.



LASSEN SIE MICH
NICHT HÄNGEN,
TORQUE.



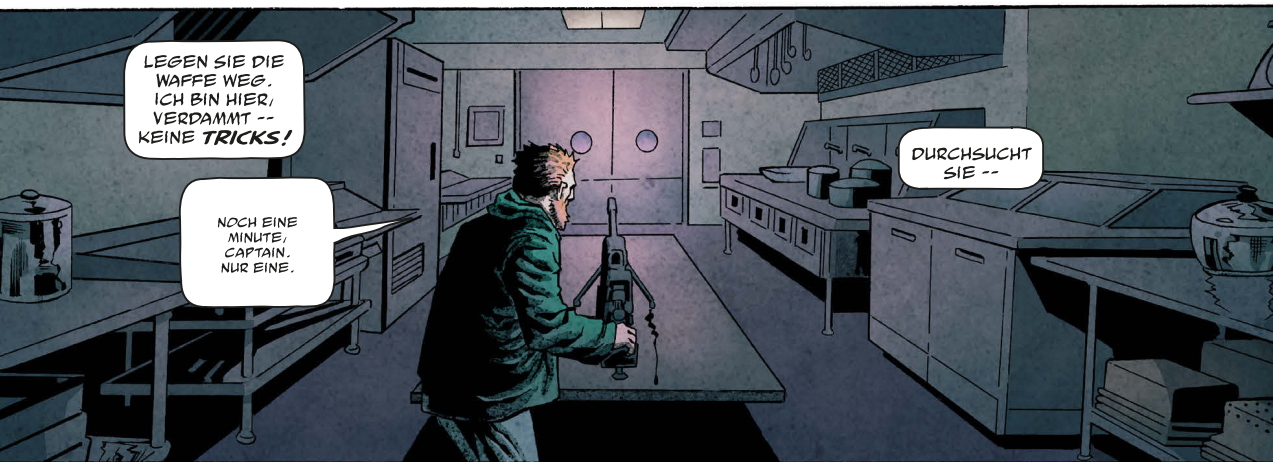
...AB
SOFORT.



WO IST IHR
BARBARISCHER
FREUND?

TOT.

DAS ERSCHEINT MIR
UNWAHRSCHEINLICH,
ABER ES IST UNWICHTIG.



LEGEN SIE DIE
WAFFE WEG.
ICH BIN HIER,
VERDAMMT --
KEINE **TRICKS!**

NOCH EINE
MINUTE,
CAPTAIN.
NUR EINE.

DURCHSUCHT
SIE --



- ICH WÄRE ENTÄUSCHT
GEWESEN, WENN SIE
NICHT BEWAFFNET WÄRE.

DIE
CODES,
CAPTAIN.

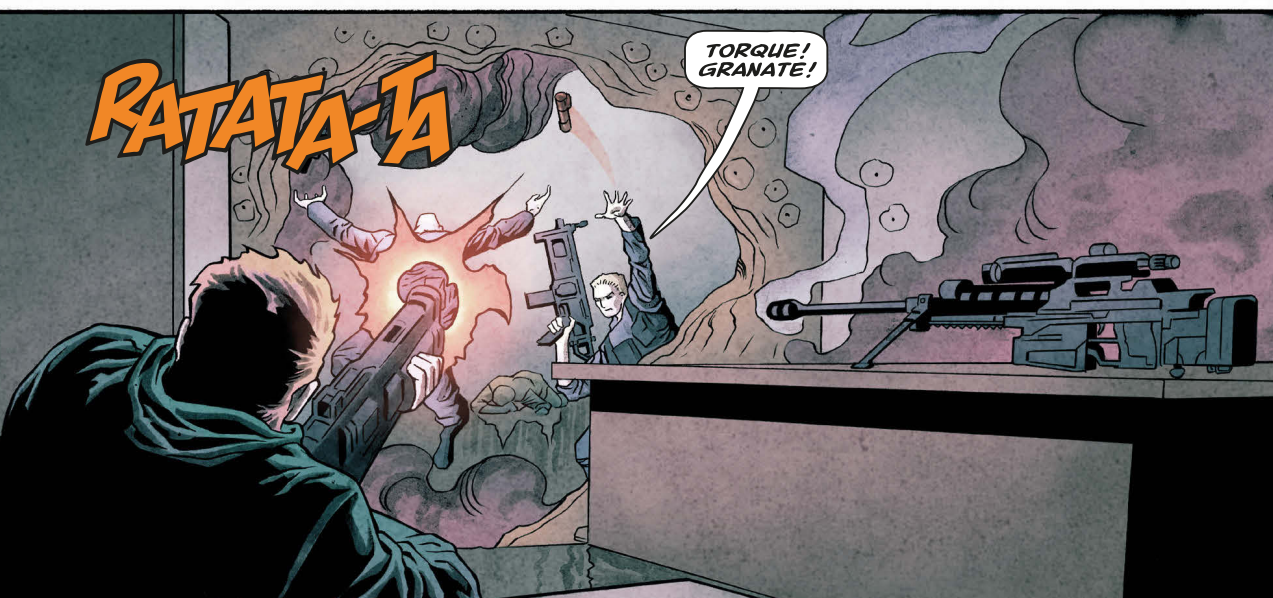
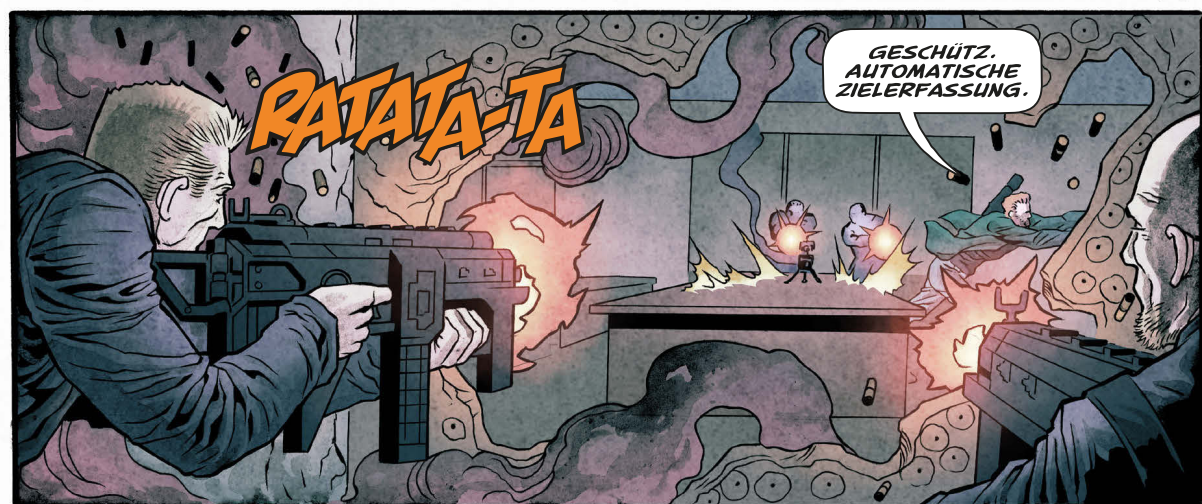
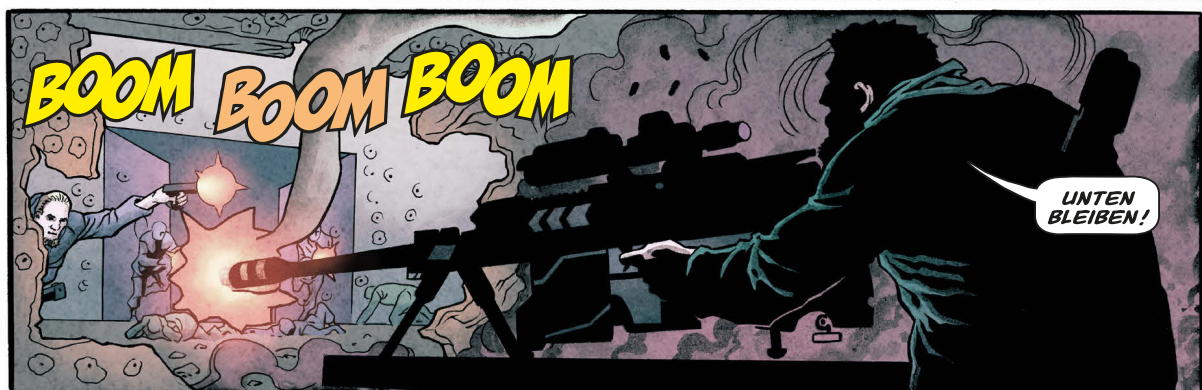
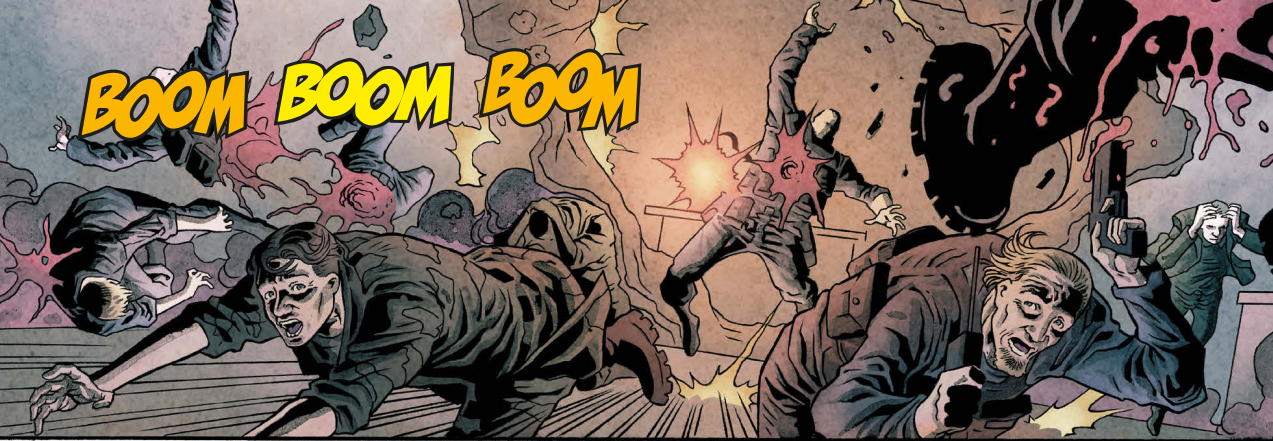
SIE ERFORDERN EINE
BIOMETRISCHE
ERFASSUNG -- MIT
DEN CODES **ALLEIN**
KOMMEN SIE NICHT REIN.



DARUM HABEN MEINE
LEUTE DEN BEFEHL, ALLE
ZU **TÖTEN**, WENN ICH
NICHT IN ZEHN MINUTEN
MIT BORSHEIM ZURÜCK BIN.



BITTE
SEI DIE
KLEINSTE.



BOOM BOOM RATA-TA

**ALLES
OKAY,
CAPTAIN?**

**AYE. DER
ANFÜHRER
IST WEG --
ICH FOLGE
IHM.**

**NEIN!
VERDAMMT,
CAPTAIN!**

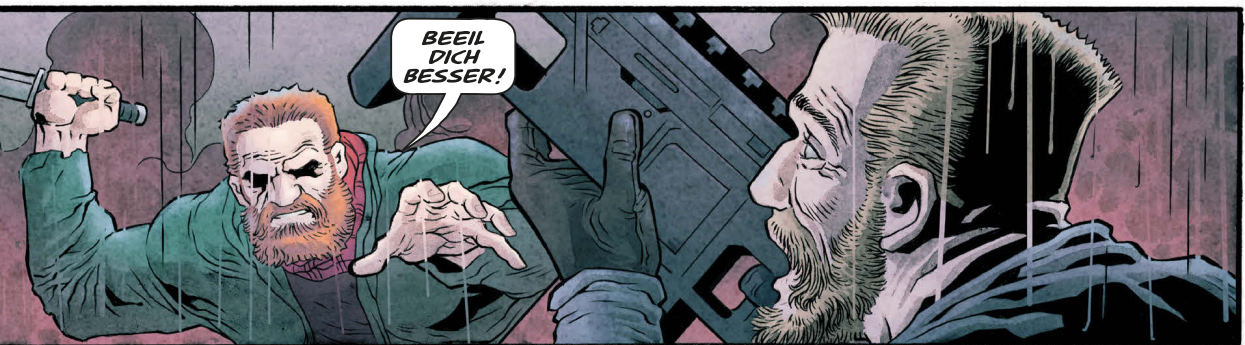
BOOM RATAT

SCHEISSE!

SPLURT

DIE FLINTE
BRINGT HIER
NICHTS...

A comic book illustration of a man with a beard and a green jacket, looking intensely at the viewer. He has a bullet wound on his chest. A handgun is visible in the upper left corner.

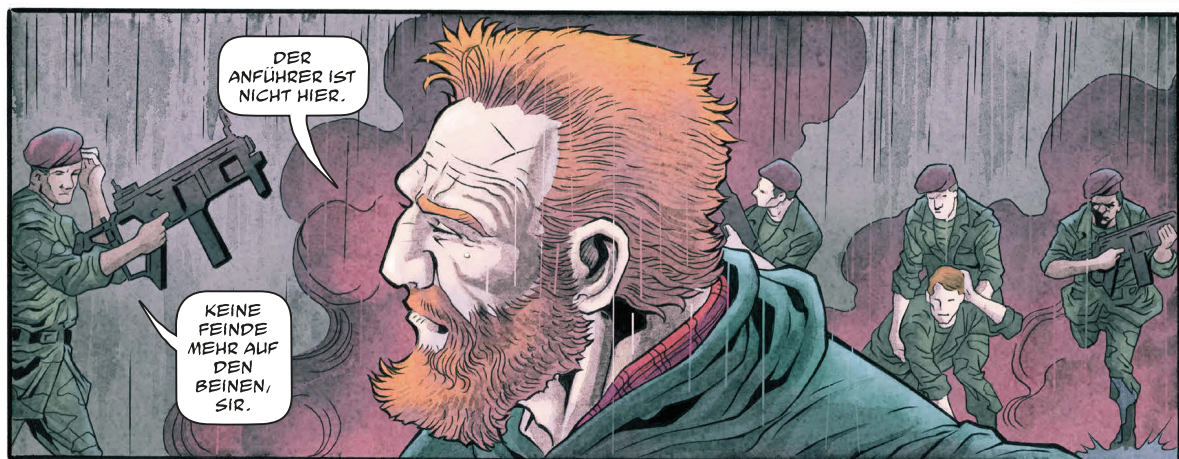




SICHER.

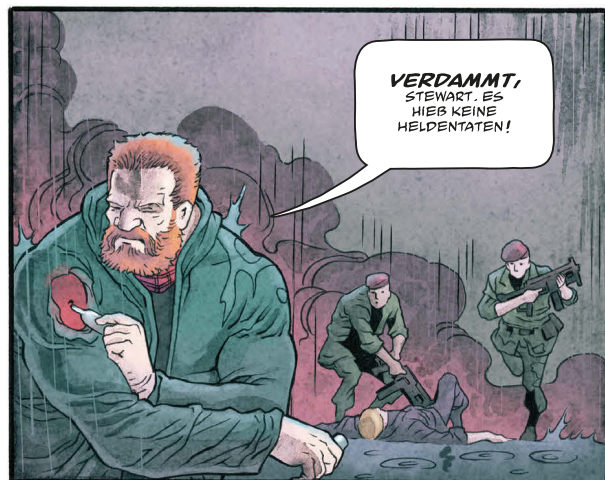
SIR, DER CAPTAIN.

DEN RAUM
ABSUCHEN.



DER
ANFÜHRER IST
NICHT HIER.

KEINE
FEINDE
MEHR AUF
DEN
BEINEN,
SIR.



VERDAMMT,
STEWART. ES
HIEB KEINE
HELPENTATEN!



BITTE UM ERLAUBNIS,
CAPTAIN STEWART
ZU SUCHEN.

ABGELEHNT. ES
KÖNNTEN NOCH MEHR VON
DIESEN WICHSERN HIER
SEIN. SICHERN SIE DEN
STÜTZPUNKT.

ABER SIR, WIR
MÜSSEN DEN
CAPTAIN FINDEN.



ICH WEIß
GENAU, WO
SIE IST.

SIE WISSEN DOCH, DASS SIE HIER NICHT RAUSKOMMEN.

LEBEND
RAUSZUKOMMEN
WAR NIE TEIL
MEINES PLANS.

UND IHRE MÄNNER?
IHRETWEGEN SIND
SIE ALLE TOT.

DIE COTARDISTEN
VERSPRACHEN VOR LANGER
ZEIT, IHR LEBEN ZU OPFERN.
ICH GAB IHNEN EINEN GRUND.
JETZT MACHEN SIE AUF!

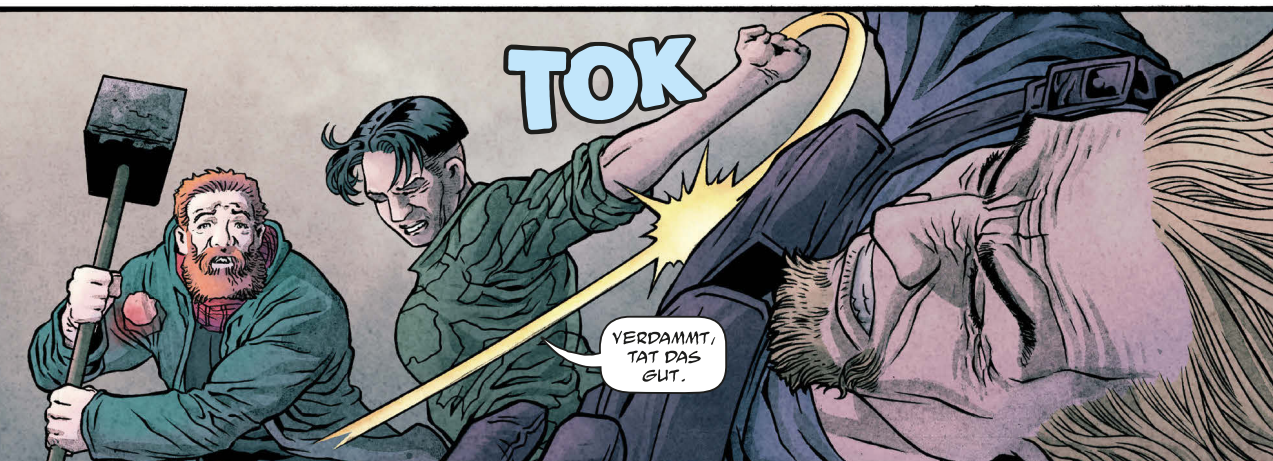
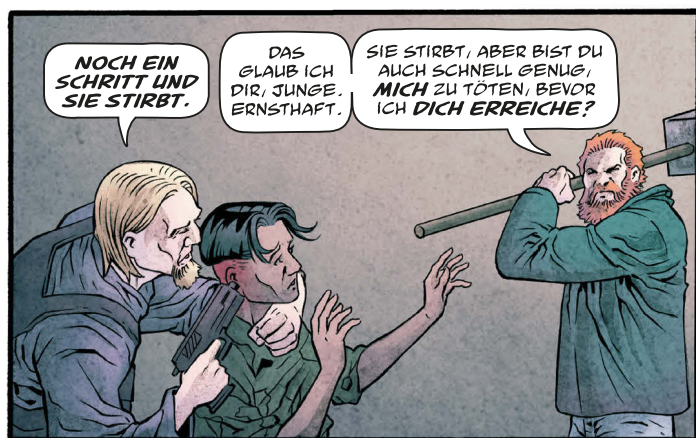
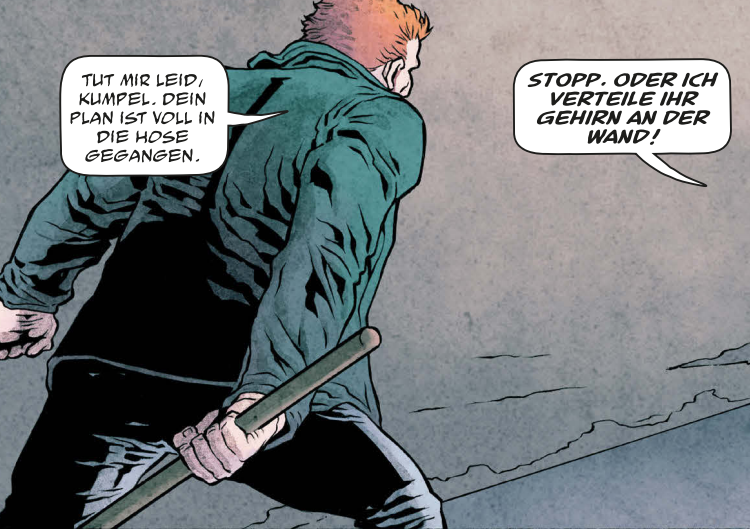
ICH SAGTE
DOCH, ES
IST EINE
BIO--

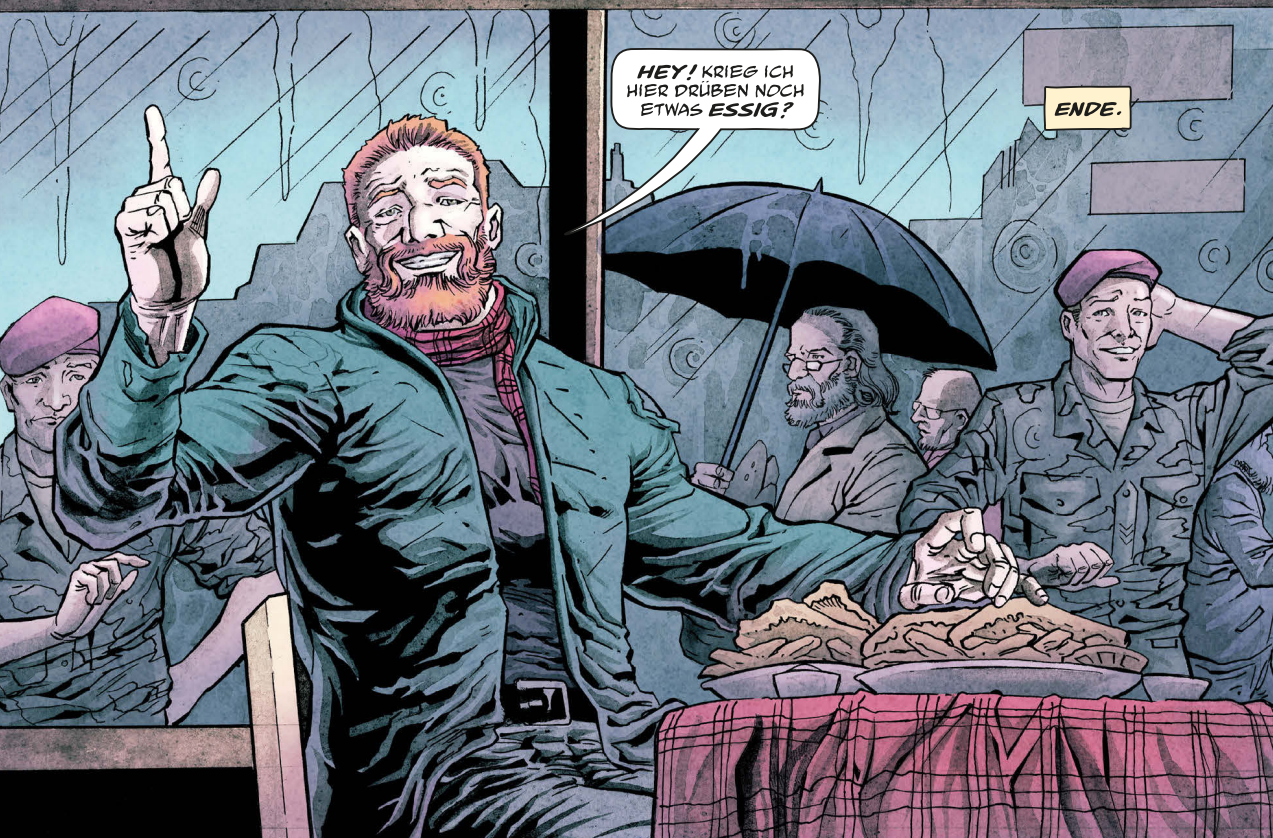
WAK

ICH REIBE
IHNEN DAS
SCHEIB AUGEN
SELBST
HERAUS!

SIE SIND
SOWAS VON
IM ARSCH.

HEY,
BOSS!







DEN OFFIZIELLEN COMIC ZU

CALL OF DUTY®

BLACK OPS

