



02 | ENTHÄLT
GEWALT

JEREMY
BARLOW
CLIFF
RICHARDS

DER OFFIZIELLE COMIC ZU

CALL OF DUTY[®]

BLACK OPS



WILKERSON 18

P R O P H E T

ACTIVISION UND TREYARCH PRÄSENTIEREN



DEN OFFIZIELLEN COMIC ZU **CALL OF DUTY®: BLACK OPS 4**



P R O P H E T



STORY **JEREMY BARLOW** ZEICHNUNGEN **CLIFF RICHARDS** KOLORIERUNG **KATRINA MAE HAO**
LETTERING **CLEM ROBINS** COVER **ERIC WILKERSON**

REDAKTION **SCOTT ALLIE** PRODUKTION **SARA PROCTOR & KATHRYN S. RENTA**
LETTERING (JAPANISCH, ARABISCH, KOREANISCH) **SOPHIA HONG**

LEITUNG STORY **GREG RUCKA**
STORY-TEAM **CHRIS ROBERSON, JEREMY BARLOW, K.A. McDONALD**
AARON DURAN, MATTHEW ROBINSON UND **TONY SHASTEEN**

BESONDEREN DANK **CAROLYN WANG, JARED CASTLE, JUSTIN McFARLAND** AN ALLE BEI **ACTIVISION**
DAN LAUFER, JAY PURYEAR, DAVE ANTHONY AN ALLE BEI **TREYARCH**
DAVID CAMPITI BEI **GLASS HOUSE GRAPHICS**
ELISABETH ALLIE UND **LISA ROBINS**

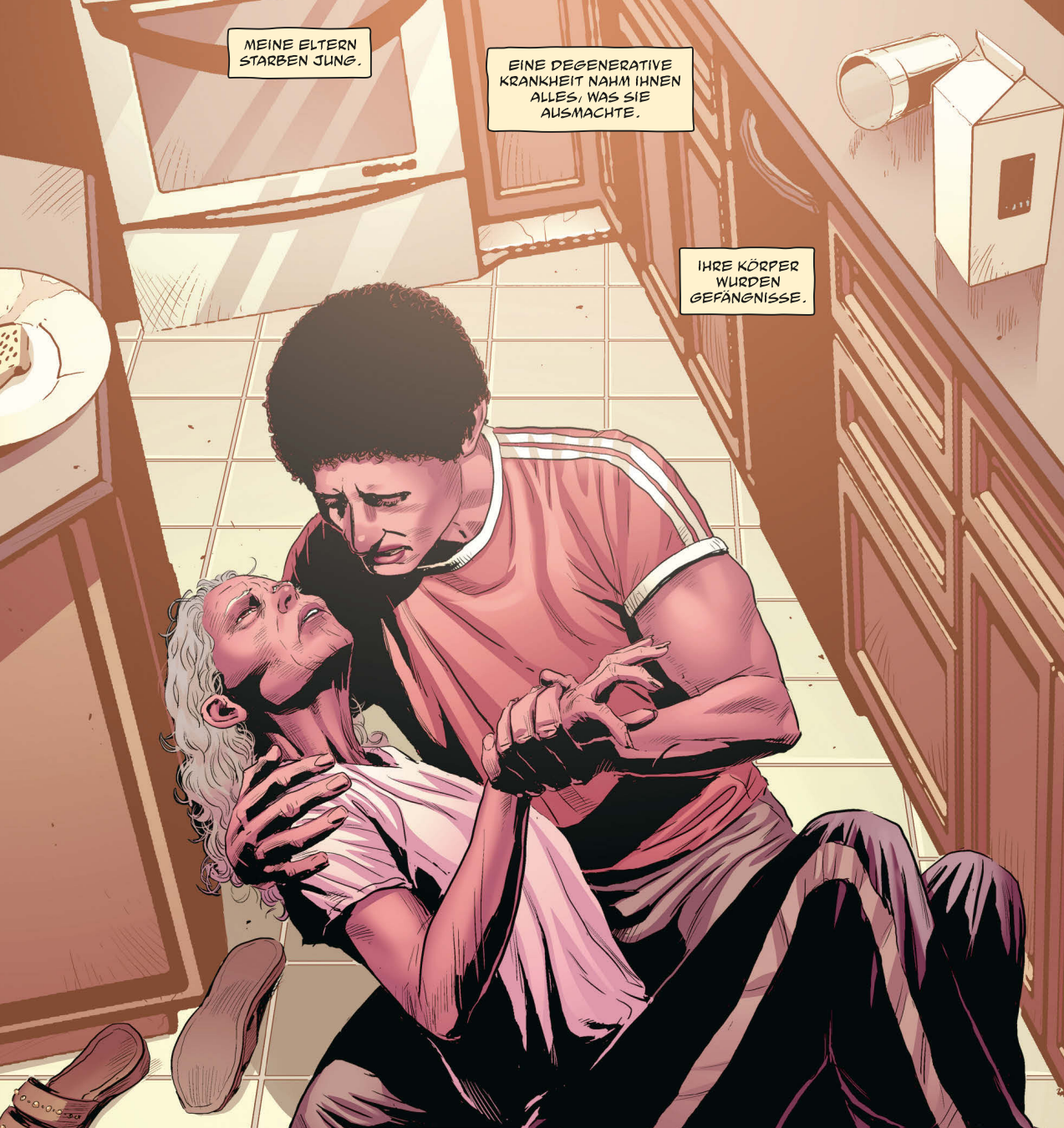
© 2018 Activision Publishing, Inc. ACTIVISION, CALL OF DUTY, CALL OF DUTY BLACK OPS und das Schild-Logo sind Warenzeichen von Activision Publishing, Inc. Alle weiteren Warenzeichen und Handelsnamen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.



MEINE ELTERN
STARBen JUNG.

EINE DEGENERATIVE
KRANKHEIT NAHM IHNEN
ALLES, WAS SIE
AUSMACHTE.

IHRE KÖRPER
WURDEN
GEFANGNISSE.



UND ICH
KONNTE
BLOß
ZUSEHEN.



UNSERE WISSENSCHAFTLICHEN
ERRUNGENSCHAFTEN GRENZEN AN WUNDER,
UND DOCH KÖNNEN WIR NICHT DIE
WICHTIGSTEN FRAGEN KLÄREN.

WIE ÜBERWINDEN
WIR DIESE
SCHWACHEN,
UNPERFEKTEN
KÄFIGE?

WIE VERHINDERN
WIR ZU VERLIEREN,
WAS WIR LIEBEN?



DAVID
"PROPHET"
WILKES



FÜNF JAHRE SPÄTER. AUßERHALB
VON GONDER, ÄTHIOPIEN.

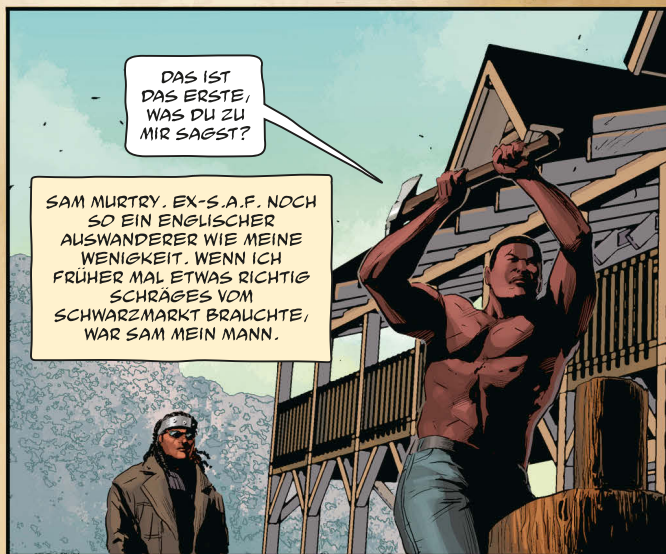


DU WEIßT, DASS ES JETZT
HEIZUNGEN GIBT, DIE DAS
GANZE HAUS BEHEIZEN
KÖNNEN DIE DU IN EINER HAND
HALTEN KÖNNTEST?

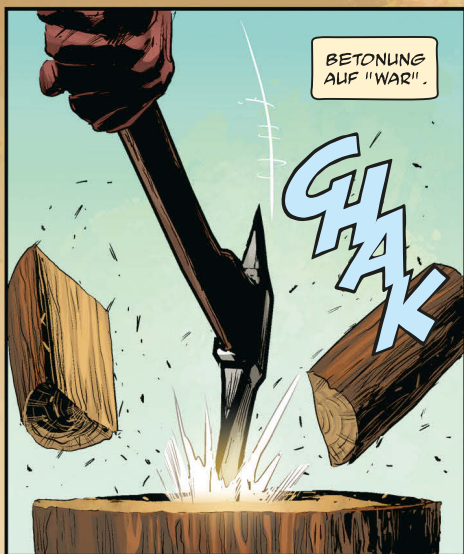


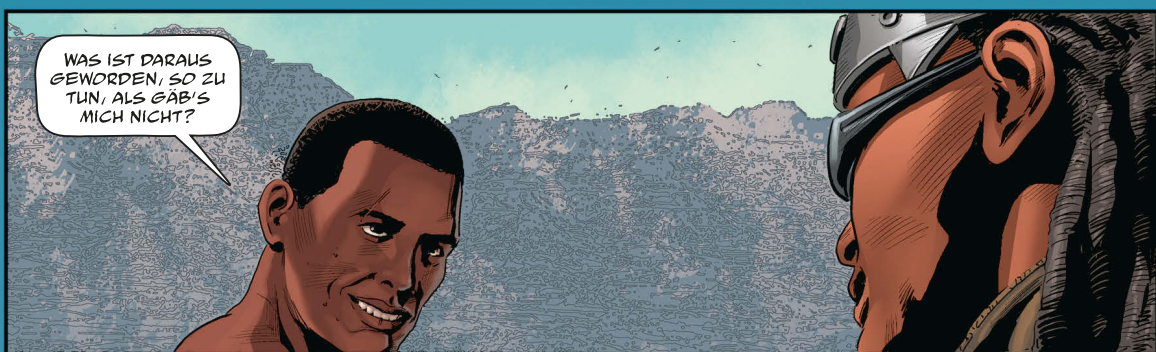
DAS IST
DAS ERSTE,
WAS DU ZU
MIR SAGST?

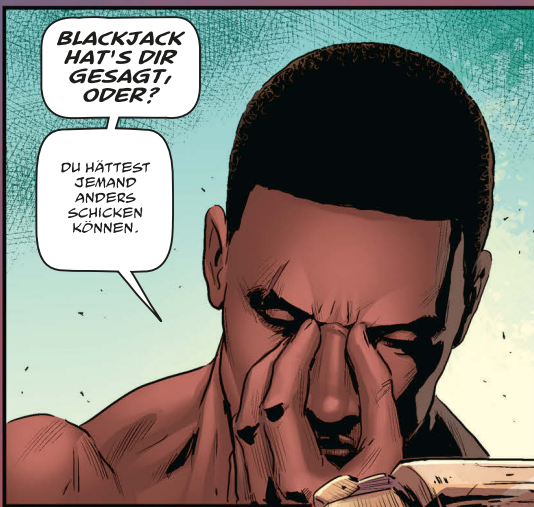
SAM MURTRY. EX-S.A.F. NOCH
SO EIN ENGLISCHER
AUSWANDERER WIE MEINE
WENIGKEIT. WENN ICH
FRÜHER MAL ETWAS RICHTIG
SCHRÄGES VOM
SCHWARZMARKT BRAUCHTE,
WAR SAM MEIN MANN.



BETONUNG
AUF "WAR".







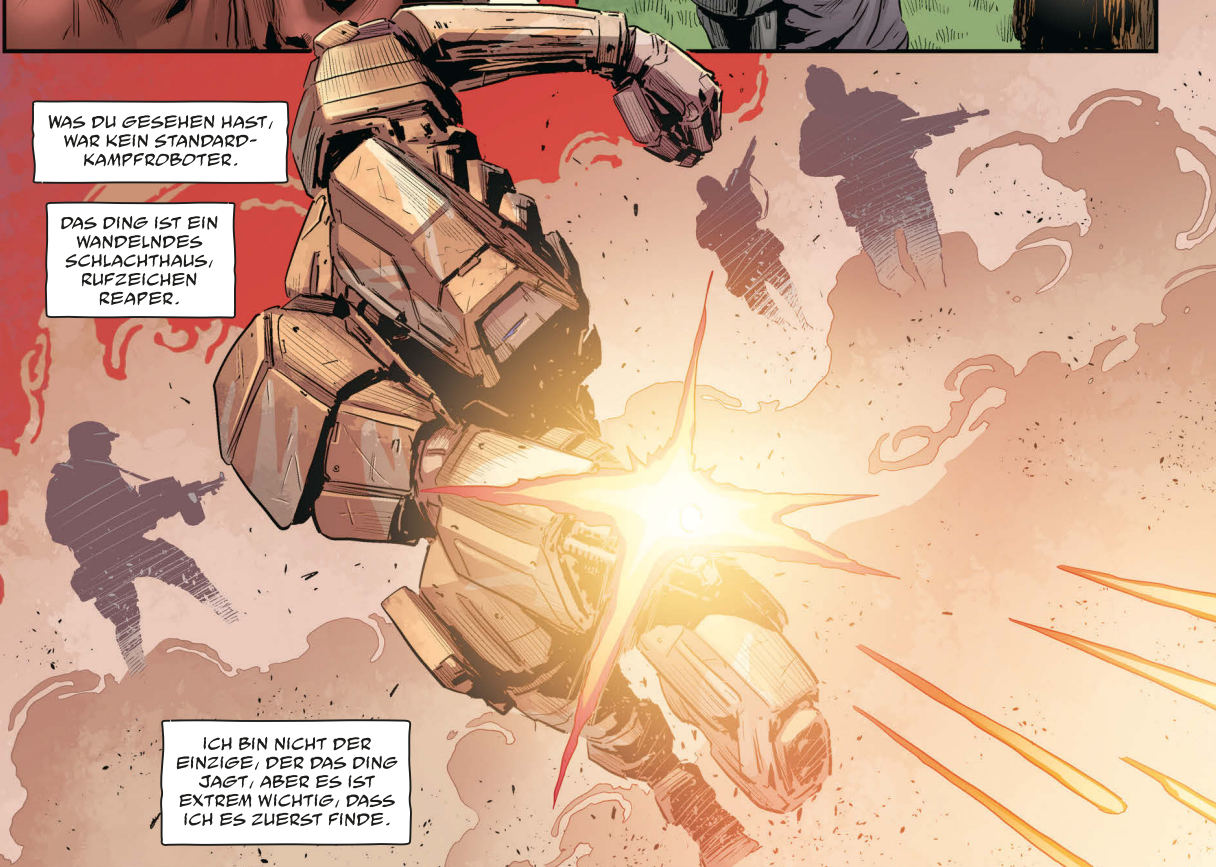
BLACKJACK
HAT'S DIR
GESAGT,
ODER?

DU HÄTTEST
JEMAND
ANDERS
SCHICKEN
KÖNNEN.



DU WEIßT, ICH
WÜRD NICHT
FRAGEN, WENN
ES NICHT
WICHTIG WÄRE.

CHAK



WAS DU GESEHEN HAST,
WAR KEIN STANDARD-
KAMPFROBOTER.

DAS DING IST EIN
WANDELNDES
SCHLACHTHAUS,
RUFZEICHEN
REAPER.

ICH BIN NICHT DER
EINZIGE, DER DAS DING
JAGT, ABER ES IST
EXTREM WICHTIG, DASS
ICH ES ZUERST FINDE.



SAG MIR, WO ES IST,
DANN VERSCHWINDE
ICH ZWISCHEN DEN
BÄUMEN UND LASS
DICH IN RUHE.

KEIN
PROBLEM.

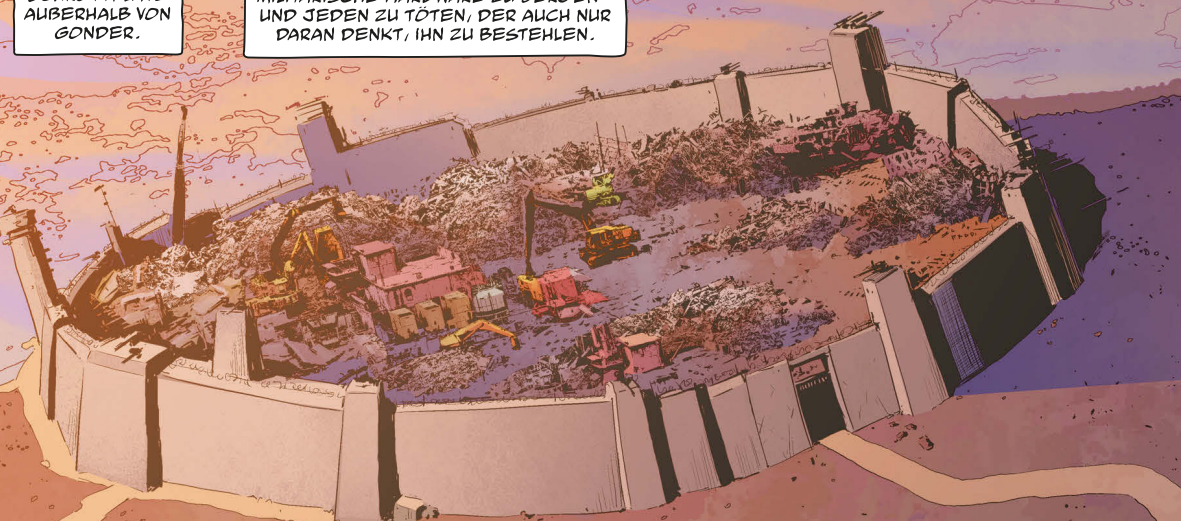
HE, DU HAST
DICH KEIN
STÜCK
GEÄNDERT.



WO ICH DAS DING
GESEHEN HAB IST
EIN GROßES
PROBLEM ...

ES IST IN IRON
TOWN, EIN
SCHROTTPLATZ
AUßERHALB VON
GONDER.

DER GROBE BOSS IST DIESER PENNER
'MAKO'; IST DARAUF SPEZIALISIERT,
MILITARISCHE HARDWARE ZU BERGEN -
UND JEDEN ZU TÖTEN, DER AUCH NUR
DARAN DENKT, IHN ZU BESTEHLEN.



DAS IST
ALLES?

SOLCHE ÜBERFÄLLE
HABEN WIR FRÜHER
STANDIG GEMACHT.

GANZ
GENAU.
FRÜHER.



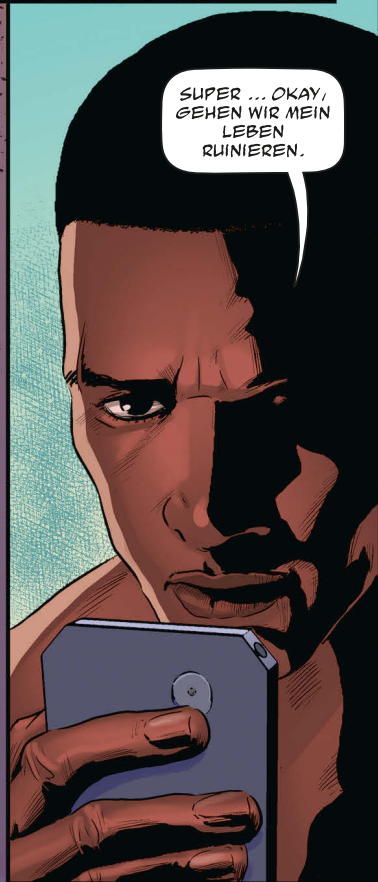
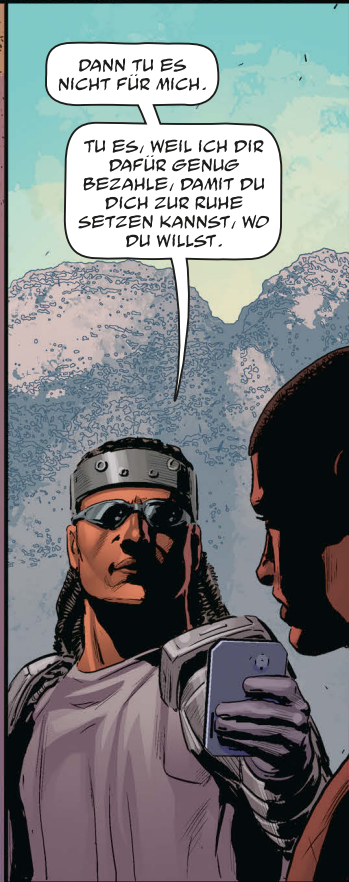
ES IST LANGE HER,
DASS ICH UNTER
BESCHUSS LAG, UND
ICH VERMISSE ES NICHT.

ICH BIN RAUS. ICH HAB
HIER EIN NETTES,
BESCHAULICHES
LEBEN. WENN ICH DAS
FÜR DICH TUE, IST
ALLES DAHIN.

DANN TU ES
NICHT FÜR MICH.

TU ES, WEIL ICH DIR
DAFÜR GENUG
BEZAHLE, DAMIT DU
DICH ZUR RUHE
SETZEN KANNST, WO
DU WILLST.

SUPER ... OKAY,
GEHEN WIR MEIN
LEBEN
RUINIEREN.



IRON TOWN.
SPÄTER.

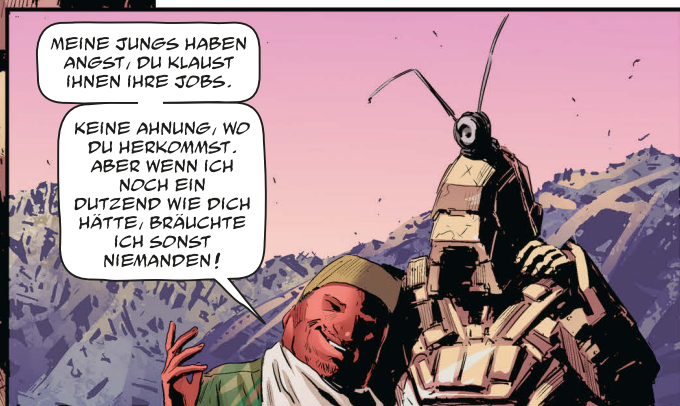
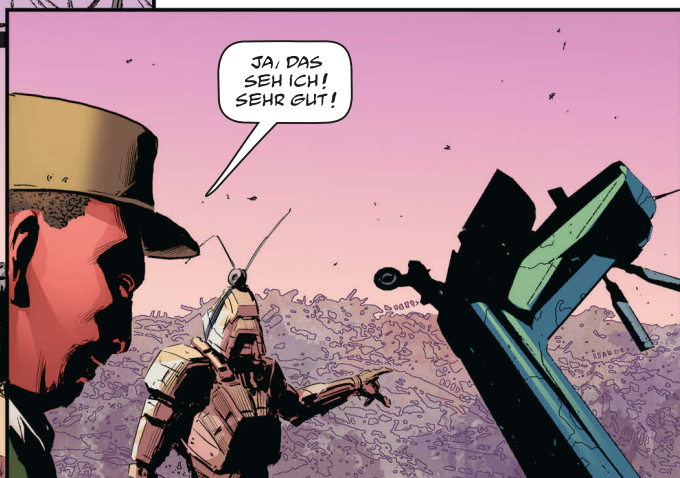
KASH
KASH
KASH
KASH

KASH
KASH
KASH
KASH

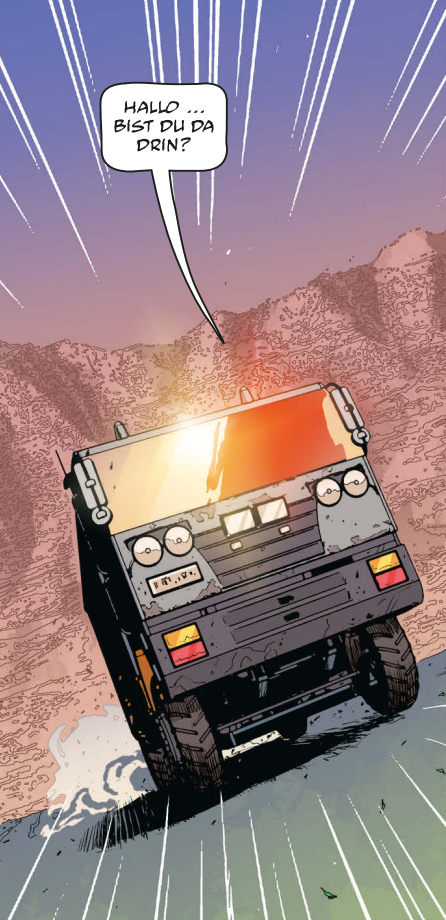
...PRIMÄR-
DIREKTIVE
BESCHÄDIGT
...NEUSTART ...
...GESCHEITERT
...PRIMÄR-
DIREKTIVE
BESCHÄDIGT

...NEUSTART ...
...GESCHEITERT
...PRIMÄRDIREKTIVE
BESCHÄDIGT

HEY!
KARNICKEL!







HALLO ...
BIST DU DA
DRIN?



LÄSST DU DAS
BITTE SEIN?
IST MIR ECHT
UNHEIMLICH.



SELTSAM. ICH
KRIEGE KEINE
TAKTISCHEN DATEN
ÜBER IRON TOWN.

NICHT MAL EIN
SATELLITENBILD.



ES GEHT MICH JA
NICHTS AN UND ICH
WEIß, ES NERVT
DICH, WENN ICH
FRAGE, ABER ...

WARUM HAST
DU DIR DAS
ANGETAN,
DAVEY?



ES SCHEINT
DICH MEHR ZU
STÖREN ALS
MICH.

ICH MERKE
KAUM NOCH
WAS DAVON --



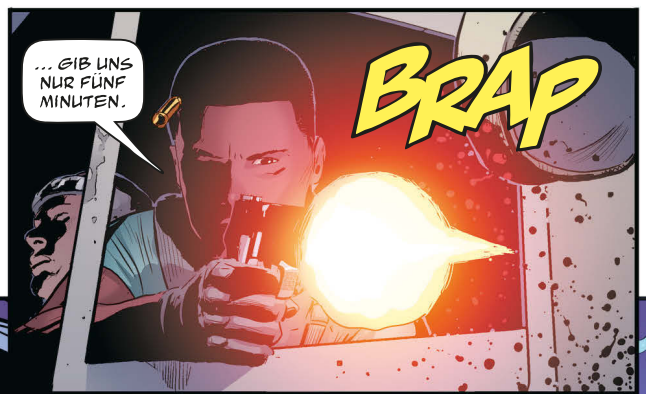
NNGH!



HEY, HEY!
ALLES OKAY?!

IRGENDWELCHE
INTERFERENZEN
... IN MEINEM
D.N.I ...

SCHIEßE.
ICH HÄTTE
DICH
WARNEN
SOLLEN.



WAS MACHT
DER KOPF?

FÜHLT SICH AN WIE
BLEI. DER SATELLITEN-
UPLINK VOM D.N.I. IST
HIER NUTZLOS.

ICH BIN IM
BLINDFLUG.

KLACK KLACK KLACK KLACK

WILLKOMMEN ZURÜCK BEI
DEN NORMALMENSCHEN,
KUMPEL.

**KLACK
KLACK**

DER NORMALE
MENSCH IST VOR
ZEHNTAUSEND
JAHREN VOR DIE
EVOLUTIONÄRE
WAND GEFAHREN.

KLACK KLACK KLACK

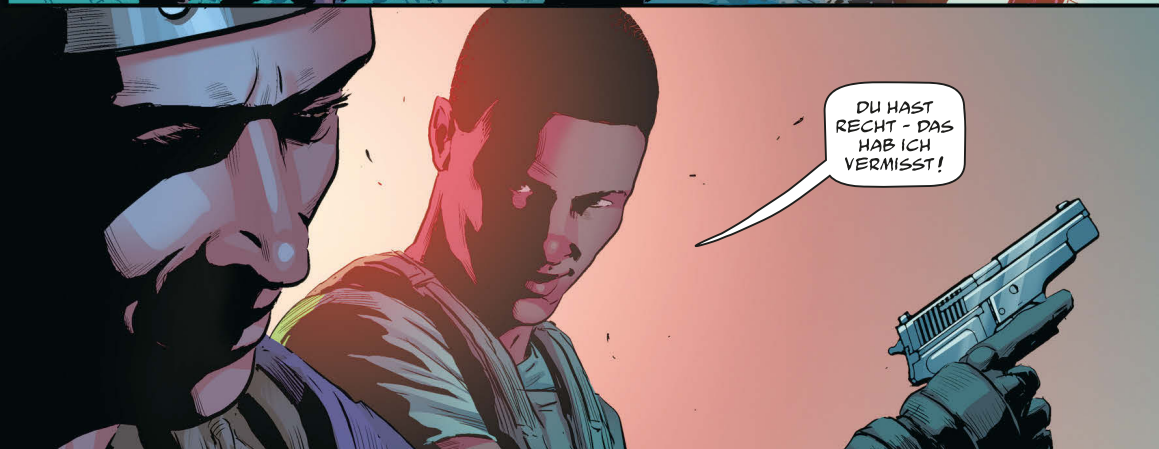
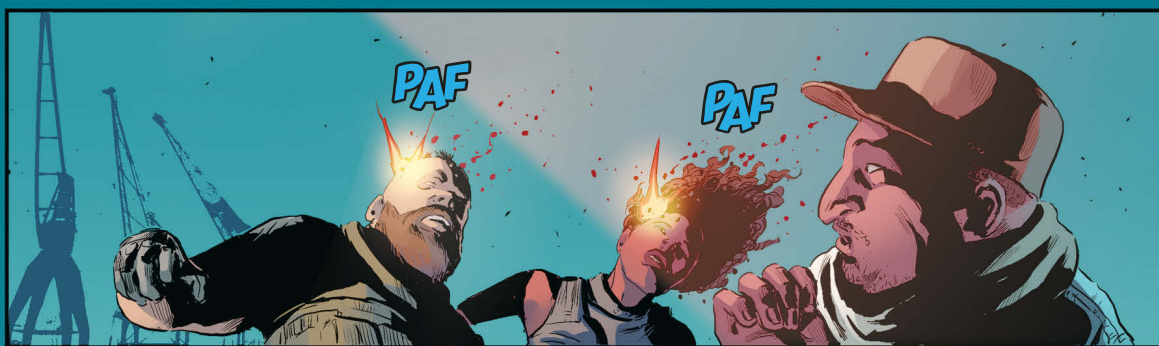
ICH BRINGE
UNS DRÜBER.

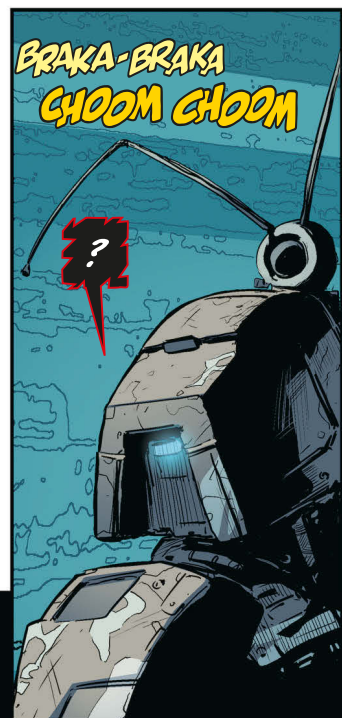
INDEM DU DIR ARME UND
BEINE ABHACKST UND LÖCHER
IN DEN KOPF BOHRST?

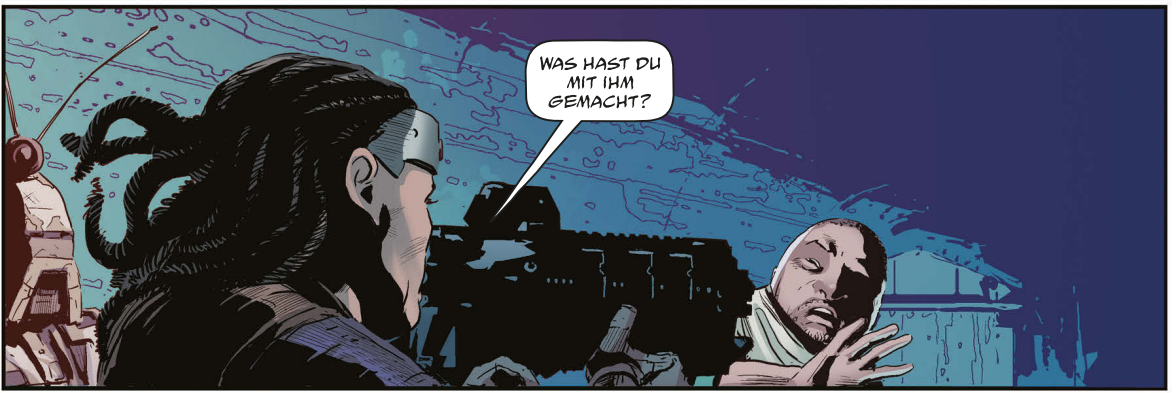
ICH
VERSTEH'S JA,
WENN MAN EIN
BEIN DURCH
'NE BOMBE
VERLIERT.
ABER WAS DU
DA MACHTST,
SIEHT NICHT
NACH ZUKUNFT
AUS ...

EHER NACH
SELBSTHASS.





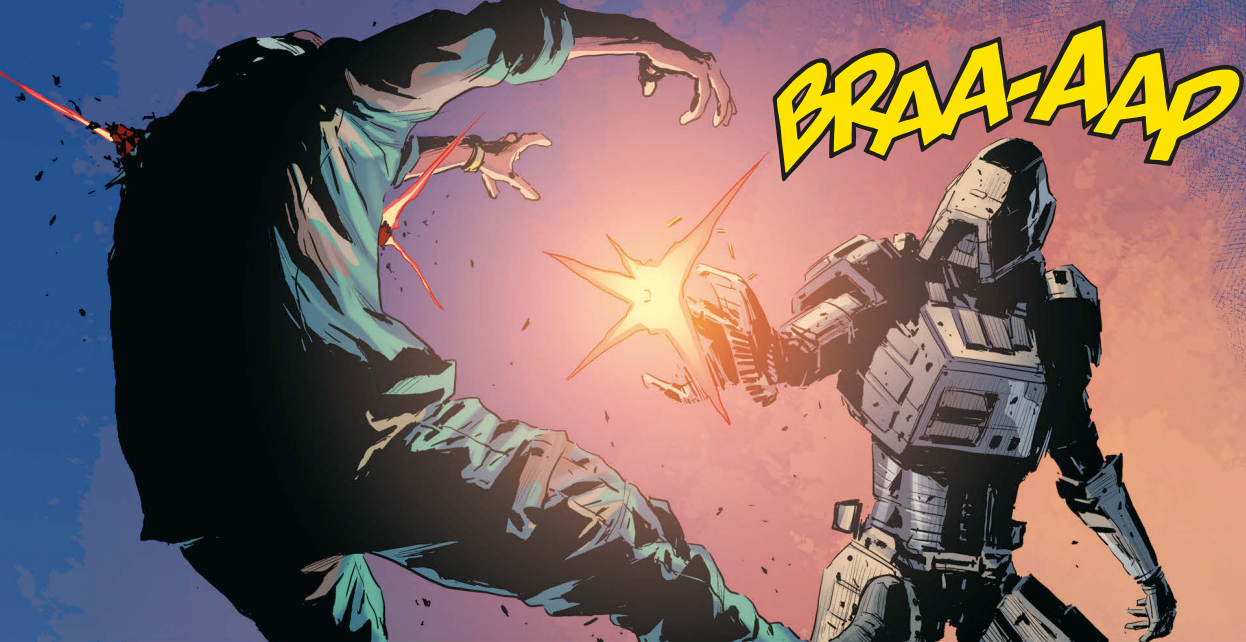




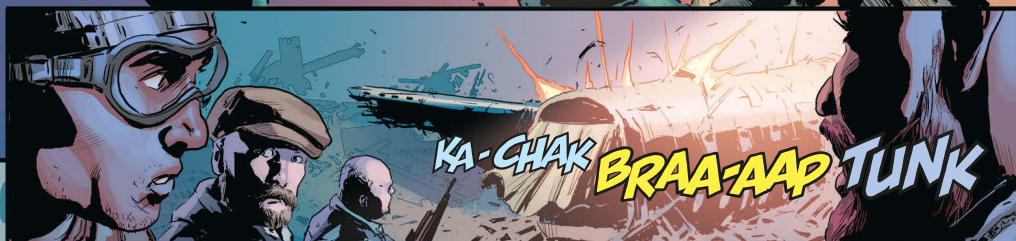


NOTFALL-
ABWEHRPROTOKOLL
AKTIVIERT.

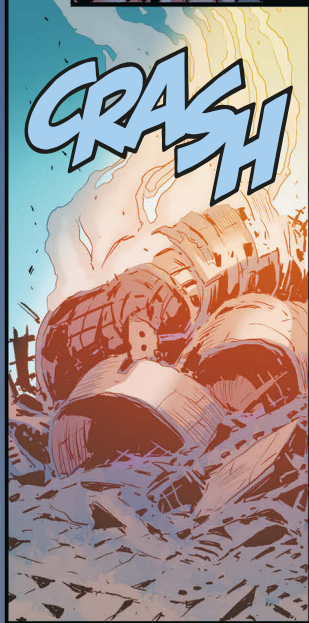




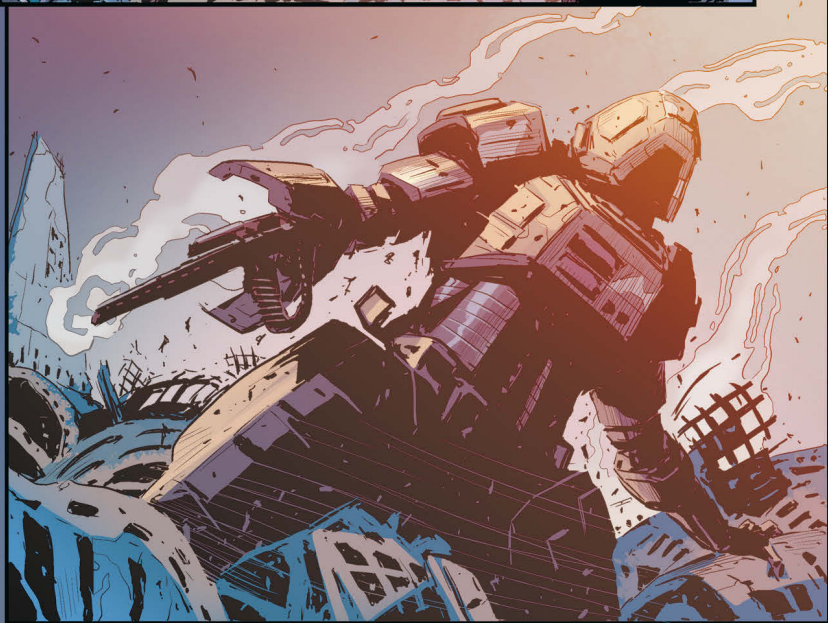
BRAA-AAP



KA-CHAK BRAA-AAP TUNK



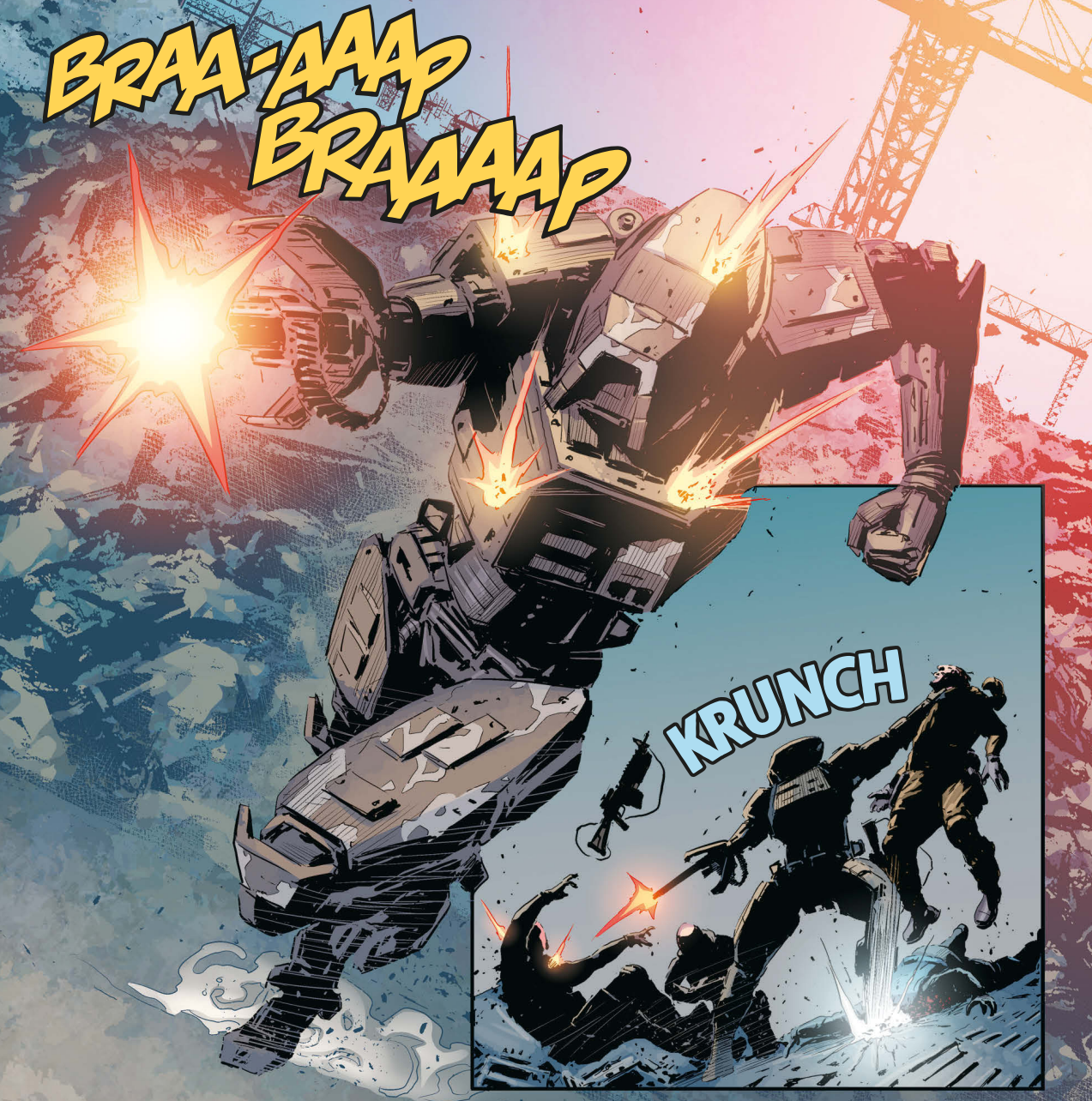
CRASH



FEUER!!

BRKA BRKA BRKA BRKA

**BRAA-AAAP
BRAAAAP**



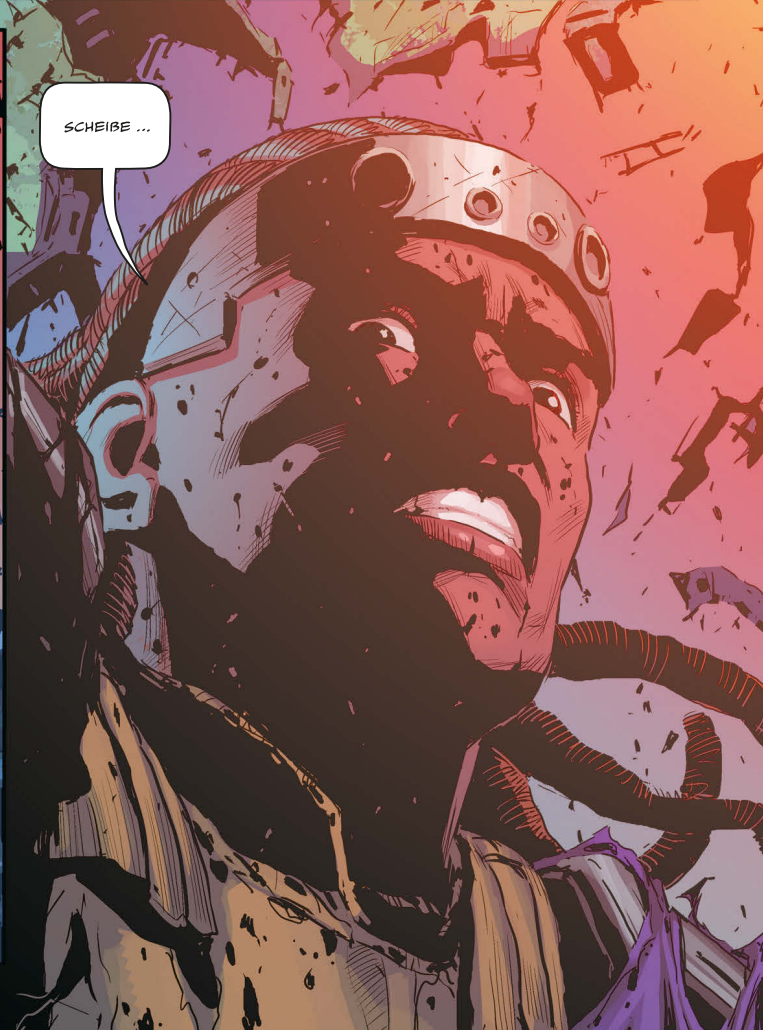
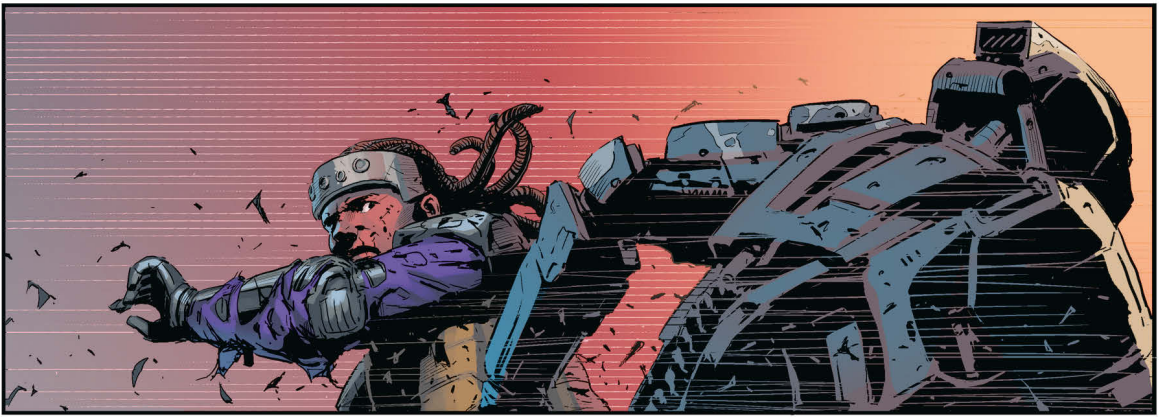


REAPER!
FEUER
EINSTELLEN!



KOMMANDO-ÜBERBRÜCKUNG!

ABBRECHEN!





SO
SCHLIMM,
JA?



TJA ... JETZT
VERSTEH ICH
DEINEN
STANDPUNKT.



EIN
MECHANISCHES
HERZ ZU HABEN
WAR JETZT GUT.

ICH HABE KEIN
MECHANISCHES
HERZ.

VIELLEICH
NOCH NICHT ...
ABER ICH
KENNE DICH.



LIEG STILL,
DAMIT ICH
DICH
STABILISIEREN
KANN.

MEINE INNEREIEN
SIND SUPPE ...
UND DU SIEHST
SCHEIßE AUS.
ICH FÜRCHTE,
DIESMAL WIRD
DAS NICHTS.



ICH HÄTTE MICH
SCHON LÄNGST
BEI DIR
ENTSCULDIGEN
SOLLEN.

HÖR
AUF.

WIE DAS MIT
UNS GELAUFEN
IST ... DAS
WOLLTE ICH
NICHT.



ICH BIN FROH, DASS DU
GEKOMMEN BIST UND
WIR ... DAS KLÄREN
KÖNNTEN.



ES REICHT IMMER
NOCH NICHT.

ICH KANN JEDEN
MUSKELSTRANG UND
JEDE ORGANISCHE
ZELLE IN MEINEM
KÖRPER ERSETZEN ...

... ICH KANN MICH
MIT ALLEM, WAS ICH
HABE, AUF DIE
MEDIZINISCHE
SINGULARITÄT
STÜRZEN ...

... ABER ES
REICHT
NICHT.

MEINE NEUEN
AUGEN WERDEN
SYNTHETISCH
BEFEUCHTET.

ICH KANN
NICHT
EINMAL
WEINEN.

ENDE.



DEN OFFIZIELLEN COMIC ZU

CALL^{OF}DUTY[®] BLACK OPS

